التوعية المجتمعية وأثرها في نجاح بعثات العمل الآثاري (من خلال تجربة بعثة جامعة شندي للعمل الآثاري بالضفة الغربية للنيل بإقليم شندي)

قسم الآثار - كلية السياحة والآثار - جامعة شندي

أ.د. ندي بابكر محمد إبراهيم

ملخص الدراسة:

تهدف هذه الدراسة لإلقاء الضوء على المجتمع المحلي بالضفة الغربية للنيل بإقليم شندي (من المتمة إلى قوز برة)، وتوعيته بأهمية عمل البعثة ، كذلك إشراكه في خطط البعثة ودراساتها، ،اتبعت الدراسة المنهج التاريخي الوصفي التحليلي. توصلت الدراسة لعدة نتائج أهمها ؛ أن الإهتمام بتوعية المجتمع المحلي ومن ثم إشراكه في العمل الآثاري أسهم في تذليل الصعاب والحصول على نتائج ثرة في مجال العمل الآثاري بالمنطقة.

الكلمات المفتاحية: المجتمع المحلى، توعية المجتمعات، إقليم شندى

The social Enlightening and its role in the success of Archaeological Missions: A case study of Shendi University Archaeological Team in the Western Bank of the Nile, Shendi region.

Prof. Nada Babiker Mumammad Ibrahim Abstract:

This study aims to shed light on the local community in the West Bank of Nile in Shendi Region (from Almatamma to QousBuorah), and to involve the mission in the community in its plans and studies, as well as educating it about its goals and its importance to them contribute to analyzing the difficulties and obtaining rich results in the field of archaeological work in the area.

Key words: Local community- Communities Awareness-Shendi Region.

مقدمة:

القرية المهمة التي تضاهي شندي على الضفة الغربية للنيل هي قرية المتمة . هنالك طريق تجاري قديم يعبر صحراء بيوضة يربط المتمة مروي ونبتة الواقعتين شمال غرب شندي .

تتميز منطقة المتمة بموقعها الاستراتيجي ، وكانت تمر بها أقدم الطرق التجارية ، إضافة إلى أهميتها الزراعية والرعوية. إن أغلب المواقع الأثرية وجدت في القرى المواجهة للمواقع الآثارية بالضفة الشرقية للنيل. وهذا يعني أو يدل على وجود مميزات بهذه المواقع كانت سبباً في اختيارها للسكنى، كوقوعها على النيل، وكما هو معروف أن الحضارات دامًا تقوم على ضفاف الأنهار.

الدراسات السابقة :

الضفة الغربية للنيل لم تُحظي بدراسات كثيرة فالدراسات الآثارية التي تهت بالمنطقة قليلة جداً تمت بواسطة «هنتزه، خضر عبدالكريم، إدوارد، وكروفورت». وقليل من الحفريات تهت بواسطة باتريس لينوبل في موقع الهوبجي جنوب المتمة في مارس 1987م. بالإضافة إلى المسح الذى تم بالمنطقة لنيل درجة الدكتوراه بواسطة كاتبة هذا البحث, كذلك بحوث طلاب البكالاريوس والدراسات العليا. منذ عام 2014م بدأت جامعة شندي (قسم الآثار والمتاحف) الأبحاث الآثارية المنظمة لمنطقة المتمة والقرى شمالها حتى قرية قوز بُرَّه ، بواسطة مشروع غرب شندي للعمل الأثري والذي يعمل تحت مظلة المشروع القطري السوداني للآثار أيضاً لم تُحظى منطقة المتمة بدراسات كثيرة في هذا المجال ، أهم الدراسات المنشورة (ندى بابكر ، 2018م، آثار الضفة الغربية للنيل بإقليم شندي ، حضارة وجذور ضاربة في القدم)، توصلت الدراسة الى أهمية المنطقة من خلال المواقع التى سُجلت والمقتنيات التى وجدت بها، مما يوكد على أنها تعود إلى فترات تاريخية ضاربة في القدم.

(ندى بابكر محمد إبراهيم،2019، دور المجتمع المحلي في حماية آثار الضفة الغربية للنيل بإقليم شندي)، ناقشت الورقة عملية إشراك المجتمع المحلي في أعمال البعثة ، وتوصلت إلى أن توعيتهم تُشكل ضمان حقيقى لحماية الآثار.

(ندى بابكر وخالد بابكر،2023، أثر القيم الثقافية والإجتماعية للمجتمعات المحلية في التعدى على المواقع الأثرية (دراسة حالة: منطقة الجبلاب شمال المتمة)، وقد توصلت الدراسة إلى أنّ منظومة القيم الثقافية والاجتماعية لها دور في توجيه السلوك الكامن والظاهر في التعدي على المواقع الأثرية وأيضاً هناك بعض القيم تعزز المحافظة على تلك المواقع الأثرية. هذه الدراسة تعد مثالاً ومؤشراً فقط ولا نرى أنّها شاملة (تحت النشر).

مفاهيم الدراسة:

المجتمع المحلى:

يُشير مفهوم المجتمع المحلي، بشكل عام، إلى مجموعة من الناس يقيمون في منطقة جغرافية محددة، ويشتركون معاً في الأنشطة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ويكونون فيما بينهم وحدة اجتماعية ذات حكم ذاتي، تسودها قيم عامة يشعرون بالانتماء إليها. (السيد عبد العاطى،2002، ص 32-32). ومن أمثلة المجتمع المحلي: المدينة، والمدينة الصغيرة، والقرية. وعلى الرغم من أن المجتمع المحلي يشكل وحدة جغرافية محلية، ويوفر لسكانه السلع والخدمات، فليس من الضروري أن يتحدد بحدود قانونية، كما هو الحال في المدينة؛ وليس بالضرورة، أيضاً، أن يمثل كياناً سياسياً مستقلاً. وقد يُستخدم مصطلح «المجتمع المحلي» مرادفاً لمصطلحات أخرى، مثل: المجتمع، والتنظيم الاجتماعي، والنسق الاجتماعي، إلا أن كثيراً من الدارسين يتفقون على أنه يشر إلى منطقة محلية محددة لها طابع خاص.

أيضاً ينوه ماكيفر إلى أن المجتمع المحلي هو «منطقة تسود فيها حياة مشتركة ـ سواء كانت قرية أو مدينة صغيرة ـ بحيث تتميز هذه الحياة المشتركة بمجموعة خصائص تجعلها متميزة عن المناطق الأخرى» (Maciver, R. and Page, 1975).

علم الآثار المجتمعي:

هو علم آثار من أجل الناس. يُعرف المجال أيضًا باسم علم الآثار العام . ، يختلف التصميم والأهداف والمجتمعات المشاركة والأساليب في مشاريع علم الآثار المجتمعية اختلافًا كبيرًا ، ولكن هناك جانبان عامان موجودان في جميع مشاريع علم الآثار المجتمعية. أولاً ، يُشرك علم الآثار المجتمعي المجتمعيون «في تخطيط وتنفيذ المشاريع البحثية التي تهمهم بشكل مباشر "ثانيًا ، يعتقد علماء الآثار المجتمعيون عمومًا أنهم يحدثون فرقًا في الإيثار. جادل العديد من العلماء حول هذا الموضوع بأن التعاون المجتمعي ليس لديه طريقة محددة مسبقًا لاتباعها. على الرغم من عدم وجودها في كل مشروع ، إلا أن هناك عددًا من الأغراض والأهداف المتكررة في علم الآثار المجتمعي. توجد أوجه تشابه أيضًا في بلدان ومناطق مختلفة بسبب القواسم المشتركة في المجتمعات الأثرية والقوانين والمؤسسات وأنواع المجتمعات. وفي المملكة المتحدة يسمى علم الآثار العامة ،بعلم الآثار المجتمعي، يهتم بتقديم وتفسير البيانات الأثرية للجمهور، كما يسعى إلى إشراكهم في الأعمال الآثارية عن طريق الكتب، والكتيبات، وعروض المتاحف ،والمحاضرات، والبرامج التلفزيونية ، ومواقع الإنترنت ، والحفريات المفتوحة للزوار (https\\arm.wikipedia.org) .

التوعية المجتمعية:

التوعية هي نشاط يهدف لتركيز إنتباه مجموعة واسعة من الناس إلى مسألة أو قضية معينة مثال لذلك،التوعية بأهمية الآثار وكيفية المحافظة عليها وصونها . كذلك التوعية هي التي تعمل على إكساب الفرد وعياً حول أمر ما أو أمور بعينها ، وتبصيره بالجوانب المختلفة المحيطة بها. فالتوعية تهدف إلى التوجيه والإرشاد بالتزود بالمعرفة وإكتساب الخبرة.تستهدف التوعية المجتمعية جميع شرائح المجتمع من نساء، ورجال،وشباب، وطلاب، وصناع القرار ، حيث يتم إعتماد العديد من الطرق والأساليب لإشراك المجتمع مثل، ورش العمل، والزيارات الميدانية ، والمعارض، والمحاضرات (محمد الجوهري،2007، ص32) .

خلفية عن مشروع غرب شندى:

مشروع غرب شندي للعمل الآثاري التابع لجامعة شندي (الضفة الغربية لشندي من المتمة إلى قوز بره) الذي كُتب له أن يولد في المرحلة الثانية من الدعم القطري موسم (2014م-2015) تحصل على دعم كامل ونسبة من الدعم في موسمه الثاني(2016م-2017م) والثالث (2017م-2018م) ، والرابع (2018م-2019م) حيث كان عمل البعثة وترخيصها في المتمة والقرى شمالها إلى قوز برة ، وتضم المساحة التي مُسِحتْ خلال ثلاثة مواسم القرى التالية : (قوز برة ، قوز بدر، الجبلاب ، طيبة الخواض ، المغاوير ، الصفر، النوراب، الجوير، الكمير، الرَّحَماب ، الكردة ، العبدوتاب ، الحميراب ، قليع ودعيسي ، العقدة ، السيال الكبير (سيال كريم الدين) ، السيال الصغير والمتمة).ماتم من أعمال سابقة يعكس لنا شح الأبحاث الآثارية بالمنطقة - لكن ما حققه المشروع في هذه الفترة القصيرة يمكن اعتباره بداية العمل الآثاري المنتظم بهذه المنطقة ، الذي كشف عن أهميتها من خلال المواقع المكتشفة ، واللقى الأثرية التي وجدت بها بالإضافة لما تتميز به المنطقة من سمات أخرى جعلتها مهمة .

الإحداثيات					
E(m)	N(m)	المسافة بالكيلومترات من شندي	المسافة بالكيلومترات من المتمة	اسم المدينة / القرية	الرقم
538378	1846620	10.000	-	المتمة	1
546555	1844526	-	10.000	شندي	2
543634	1847710	4.330	6.270	السيال الصغير	3
543540	1850148	6.790	8.750	السيال الكبير	4
544733	1851296	8.450	10.400	قليع ودعيسي	5
545143	1850769	8.520	11.220	العقدة	6
546211	1851966	10.080	12.030	الحميراب	7
547330	1852087	11.210	13.110	العبدوتاب	8
548219	1852582	12.200	14.150	الكردة	9
549389	1853301	13.600	15.530	الرحماب	10
552950	1853764	17.200	19.100	الكمير	11
556568	1854546	20.910	22.820	الجوير	12
559406	1855336	23.830	25.740	النوراب	13
560162	1854641	24.830	26.790	الصفر	14
562259	1856792	27.870	29.790	المغاوير	15
564809	1864178	35.730	37.650	طيبة الخواض	16
566882	1865063	37.990	39.900	الجبلاب	17
566275	1867127	40.150	42.050	قوز بدر	18
570782	1870920	46.070	47.950	قوز برة	19

جدول رقم 1 يوضح مسافات وإحداثيات القرى (مهندس: عثمان بخاري) استراتيجيات وخطط بعثة العمل الآثاري:

تعتبر مشاركة المجتمع المحلي ضمان حقيقى لتحقيق التنمية المنشودة في جميع المجالات وهو بالتالى أساس مهم لتحقيق أهداف أي عمل آثاري . نسبة لشح الأعمال الآثارية بالمنطقة كان لابد من تنمية الوعي المجتمعي ،عن طريق إعلام القادة،وصانعي القرار بالمجتمع المحلي، بمعلومات عن الآثار السودانية

وأهميتها، وعن مهام البعثات العاملة. فالتواصل مع قيادات القرى وتنويرهم بمعلومات عن طبيعة عمل البعثة وأهدافها، أيضا تعرييفهم بالمواقع الأثرية بمنطقتهم وأهميتها ومايكن أن تسهم به في تنمية المنطقة في المستقبل، كذلك مايكن أن يتحقق من زيادة دخل الفرد، والدخل القومي، بعد تهيئتها للسياحة، وتحقيق تنمية مستدامة، ودعوتهم لخلق شراكة مجتمعية للحفاظ على آثارهم، ودورهم الفاعل في إقناع مجتمعاتهم بذلك، والذين قاموا بدورهم في تنوير وتعبئة جهود مجتمعاتهم مما ساعدنا وخلق تجاوباً مع المجتمع المحلى خلال محاضرات التوعية، كما إستلمنا العديد من القطع الأثرية من أهالي المنطقة.



صورة رقم (1) جانب من اللقاءات بالقيادات بطيبة الخواض



صورة رقم (2) جانب من محاضرة توعية بقوز بدر

كذلك استهدفت محاضرات التوعية الطلاب. فمن خلال المحاضرات بالمدارس الثانوية ومدهم بمعلومات بطريقة تتناسب مع مرحلتهم العمرية ،عن عمل البعثة ،والمواقع الأثرية بالمنطقة وأهميتها وحثهم على المحافظة عليها. حققت البعثة نجاحاً كبيراً وتجاوباً من قبل الطلاب.



صورة رقم (3) محاضرة توعية مدرسة الجوير الثانوية.



صورة رقم (4) تسليم قطعة أثرية للبعثة من مواطنة.



صورة رقم(5) تسليم بعض الاختام الخاصة باسرة من المتمة للبعثة .

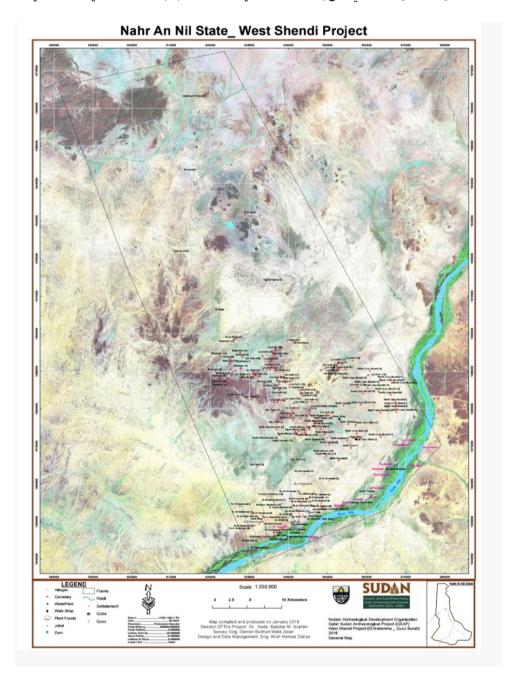


صورة رقم(6) جانب من زيارات بعثة الآثار للمجتمع المحلي.



صورة رقم (7) جانب من الزيارات الميدانية من المجتمع المحلي للحفريات بالموااقع الأثرية (موقع الفخيخيرة (1)).

الشراكة مع المجتمع المحلي وتعاونهم كان مفتاح نجاحنا ، حيث تمكنت البعثة من اكتشاف وتسجيل ثلاثائة وثلاثة وخمسين موقع أثري خلال ثلاثة مواسم ، وقد أُعدت خريطة جغرافية.



خارطة رقم (1) المواقع الأثرية التي سجلتها بعثة جامعة شندي



صورة رقم(8) جانب من تكريم قيادات منطقة طيبة الخواض ، نظير تعاونهم ومنحهم قطعة أرض مساحة ألفين متر، للبعثة، بُنيت عليها استراحة للسكن.

خاتمة:

عملت بعثة جامعة شندي علي تدعيم الهوية لدى المجتمع المحلي وتعزيز الإنتماء لآثارهم مما يشجع الإرتباط بها والمحافظة عليها من أجل ضمان الحماية. وتم تحقيق ذلك من خلال التشاور والشراكة مع المجتمعات المحلية ، وتصميم مجموعة من الإستراتيجيات ؛ التى تهدف إلى تسهيل إشراك السكان المحليين في كل ما له علاقة بالآثار والتراث ، فالشراكة تشكل محوراً مهما في مجال العمل الآثاري.

النتائج:

- تعتبر المشاركة المحلية ركيزة أساسية من ركائز تحقيق النجاح لبعثات العمل الأثرى.
- المشاركة المجتمعية كان لها دور ايجابي في تذليل الصعاب وتنفيذ خطط وبرامج بعثة العمل الآثاري بالضفة الغربية للنيل بشندي.
- تنمية الوعي السياحي والأثرى لدى المجنمع المحلي بالضفة الغربية للنيل بشندي من خلال تنفيذ عدد من البرامج التوعوية بواسطة بعثة جامعة شندي حقق تجاوباً من قبل المجتمع المحلي، ورغبة في دعم برامج البعثة وخططها.
 - إكتشاف المجتمع المحلي لأهمية آثارهم.
 - تحققت خدمة المجتمع من خلال العمل الآثاري بالضفة الغربية للنيل بإقليم شندي.
 - الشراكة المجتمعية ضمان حقيقي للحفاظ على الآثار.

التوصيات:

- تفعيل دور المجتمع المحلي في الحفاظ على الموروث الحضاري،وخلق تواصل مع المجتمعات المحلية ، ومحاولة ايجاد حلول للمشاكل والعقبات ، كذلك إيجاد طرق جديدة تشرك المجتمع المحلي في الحفاظ على إرثهم وحضارتهم.
- تضافر جهود كل الجهات داخل المجتمع لنشر الوعي الأثري بين المجتمعات المحلية ، للوصول للأهداف المنشودة.
- مساهمة المؤسسات والهيئات المعنية بالآثار، في تكثيف الجهود في عقد ورش عمل مجتمعية،مع التركيز
 على توعية المشاركين في عملية صنع القرار.
- تفعيل دور الإعلام للمشاركة في التوعية ،عن طريق عمل أفلام وثائقية متعلقة بالمناطق الأثرية لجذب المواطنين ،وتشجيعهم على زيارتها ، لنقل المعرفة التاريخية للأجيال القادمة.

المراجع العربية:

- (1) السيد عبد العاطي السيد،6991 "علم الإجتماع الحضري (مدخل نظري)، الجزء الأول، دار المعرفة الحامعية، الاسكندرية.
 - (2) محمد الجوهري ، 7002 ، المدخل إلى علم الإجتماع، 7002 ، المدخل
- (3) محمد عاطف غيث،5991 (تحرير)، «قاموس علم الإجتماع»، تأليف محمد علي وآخرون، دار المعرفة الحامعية، الإسكندرية.
- (4) محمد عاطف غيث،9791 «علم الإجتماع الحضري (مدخل نظري)»، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- -dE etuoR ندى بابكر محمد،9102، دور المجتمع المحلي في جماية آثار الضفة الغربية للنيل بإقليم 9102، دور المجتمع المحلي في جماية آثار الضفة الغربية للنيل بإقليم 9102 etuoR شندى،

المراجع الاجنبية:

- (1) Ahmed, Khider, Abdelkarim, 1984, Meroitic settlement in central Sudan, BAR international series 197 Oxford,.
- (2) Babiker Nada. 2011, the Survey of Archaeological Sites along the Western Bank of the Nile
- (3) in Shendi Reach (Bagarocy-Elmatmma) unpublished Ph.D. thesis, University of Khartoum.
- (4), a booklet, the archaeology of the western bank of the Nile in Shendi region(a deep-rooted civilization2018
 - (5) Crowfoot. J. W. 1911, The Island of Meroe. Oxford, London.
- (6) Edwards, D. N, 2004 The Nubian past, Archaeology of the Sudan, London and New York.
 - (7) Maciver, R. and Page, C. H., 1975 Society, N.Y.
- (8) Lenoble. P. 2004, Hosh el-Kafir el-Hobagi, Cahierde Recherches de linstitut de papyrologie Etd Egyptologie de lille3, cripel 24. PP:115-141

مواقع الإنترنت:

- (1) Eferrit.com
- (2) Archaeology.com
- (3) https \\ ar.m.wikipedia.org