



# مجلة القلم العلمية



ISSN: 1858 - 9766

علمية دولية مُحكمة ربع سنوية - تصدر بالشراكة مع كلية المنهل للعلوم - السودان

## في هذا العدد :

- التباين الفكري للأحزاب السياسية السودانية وتحديات فشل تحقيق الحكومة السياسية  
أ.د. سمير محمد على حسن الرديسي
- الهجرة غير الشرعية من دول حزام الساحل الإفريقي إلى أوروبا: الكل رابح  
أ. د. عمر أحمد المصطفى حيافي
- حاضر ومستقبل العلوم الاجتماعية الحديثة  
أ.د. إدريس سالم الحسن
- الشعر السوداني ومعالجة القضايا المعاصرة في الأمة الإسلامية (الشيخ البرعي السوداني أنموذجاً)  
أ.د. حاج حمد تاج السر حاج محمد البولادي
- عوامل تكوين الرضا الوظيفي لدى العاملين بالمؤسسات الصحفية السعودية (دراسة مسحية)  
أ.د. عبدالنبي عبدالله الطيب النوي
- جيوب المقام العربي في الغناء الشعبي بالسودان  
أ.د. نزار محمد عبده غانم
- الآثار القانونية لتصفية الشركة الأجنبية للأم على الفرع (دراسة مقارنة)  
د. يونس أحمد آدم القدال



فهرسة المكتبة الوطنية السودانية-السودان  
مجلة القلزم: Al Qulzum Scientific Journal  
الخرطوم : مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر  
2023 تصدر عن دار آريثيريا للنشر والتوزيع  
السوق العربي-الخرطوم-السودان  
ردمك: 1858-9766  
الخرطوم - السودان

# هيئة التحرير

## الم الهيئة العلمية والاستشارية

- أ.د. يوسف فضل حسن (السودان)  
أ.د. علي عثمان محمد صالح (السودان)  
أ.د. عبد العزيز بن راشد السنيدى (المملكة العربية السعودية)  
أ.د. أبوبكر حسن محمد باشا (السودان)  
أ.د. محجوب محمد آدم (السودان)  
أ.د. سيف الإسلام بدوي (السودان)  
أ.د. صبري فارس كماش الهيتي (العراق)  
أ.د. محمد البشير عبد الهادي (السودان)  
د. علي صالح كرار (السودان)  
د. سامي شرف محمد غالب (اليمن)  
د. محمد عبد الرحمن محمد عريف (جمهورية مصر العربية)

## رئيس هيئة التحرير

أ.د. حاتم الصديق محمد أحمد

## رئيس التحرير

د. عوض أحمد حسين شبا

## نائب رئيس التحرير

د. سلمى عثمان سيد أحمد

## سكرتير التحرير

أ. عثمان يحيى

## التدقيق اللغوي

أ. الفاتح يحيى محمد عبد القادر (السودان)

## الإشراف الإلكتروني

د. بهية فهد الشريف (المملكة العربية السعودية)

## التصميم والإخراج الفني

أ. عادل محمد عبد القادر (السودان)

الآراء والأفكار التي تنشر في المجلة تحمل وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن آراء المركز

ترسل الأوراق العلمية عبر العنوان التالي

هاتف: +249121566207 - +249910785855

بريد إلكتروني : rsbcrsc@gmail.com

السودان- الخرطوم - السوق العربي عمارة جي تاون الطابق الثالث

# موجهات النشر

## تعريف المجلة:

مجلة (القلزم) للدراسات العلمية مجلة علمية مُحكمة تصدر عن مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر- السودان بالشراكة مع أكاديمية المنهل للعلوم - السودان . تهتم المجلة بالبحوث والدراسات العلمية والمواضيع ذات الصلة بدول حوض البحر الأحمر.

## موجهات المجلة:

1. يجب أن يتسم البحث بالجودة والأصالة وألا يكون قد سبق نشره قبل ذلك.
  2. على الباحث أن يقدم بحثه من نسختين. وأن يكون بخط (Traditional Arabic) بحجم 14 على أن تكون الجداول مرقمة وفي نهاية البحث وقبل المراجع على أن يشارك إلى رقم الجدول بين قوسين دائريين ( ).
  3. يجب ترقيم جميع الصفحات تسلسلياً وبالأرقام العربية بما في ذلك الجداول والأشكال التي تلحق بالبحث.
  4. المصادر والمراجع الحديثة يستخدم أسم المؤلف، اسم الكتاب، رقم الطبعة، مكان الطبع، تاريخ الطبع، رقم الصفحة.
  5. المصادر الأجنبية يستخدم اسم العائلة (Hill, R.).
  6. يجب ألا يزيد البحث عن 30 صفحة وبالإمكان كتابته باللغة العربية أو الإنجليزية.
  7. يجب أن يكون هناك مستخلص لكل بحث باللغتين العربية والإنجليزية على ألا يزيد على 200 كلمة بالنسبة للغة الإنجليزية. أما بالنسبة للغة العربية فيجب أن يكون المستخلص وافيًّا للبحث بما في ذلك طريقة البحث والنتائج والاستنتاجات مما يساعد القارئ العربي على استيعاب موضوع البحث وبما لا يزيد عن 300 كلمة.
  8. لا تلزم هيئة تحرير المجلة بإعادة الأوراق التي لم يتم قبولها للنشر.
  9. على الباحث إرفاق عنوانه كاملاً مع الورقة المقدمة (الاسم رباعي، مكان العمل، الهاتف البريد الإلكتروني).
- نأمل قراءة شروط النشر قبل الشروع في إعداد الورقة العلمية.

## المحتويات

1. التباين الفكري للأحزاب السياسية السودانية وتحديات فشل تحقيق الحكومة السياسية  
أ.د. سمير محمد على حسن الرديسي.....(42-7)
2. الهجرة غير الشرعية من دول حزام الساحل الإفريقي إلى أوروبا:الكل رابح  
أ.د. عمر أحمد المصطفى حياتي.....(60-43)
3. حاضر ومستقبل العلوم الاجتماعية الحديثة  
أ.د. إدريس سالم الحسن.....(82-61)
4. الشعر السوداني ومعالجة القضايا المعاصرة في الأمة الإسلامية (الشيخ البرعي السوداني  
أنموذجاً)  
أ.د. حاج حمد تاج السر حاج محمد محمد البولادي.....(104-83)
5. عوامل تكوين الرضا الوظيفي لدى العاملين بمؤسسات الصحفية السعودية  
(دراسة مسحية)  
أ.د. عبدالنبي عبدالله الطيب النبوي.....(126-105)
6. جيوب المقام العربي في الغناء الشعبي بالسودان  
أ.د. نزار محمد عبده غانم.....(162-127)
7. الآثار القانونية لتصفية الشركة الأجنبية الأم على الفرع(دراسة مقارنة)  
د. يونس أحمد آدم الق DAL.....(186-163)



الإخوة والأخوات : المختصين، والباحثين، والمهتمين والمشاركين في هذا العدد من مجلة القلزم العلمية الدولية المُحكمة التي تصدر بالشراكة مع كلية المنهل للعلوم - السودان، على امتداد وطننا العربي وخارجه نحييكم من أرض السودان أرض النيلين والتاريخ والحضارة الممتدة تحية تقدير وشكر وعرفان.

الإخوة والأخوات الأفضل والفضليات، بعد شكر الله تعالى، يسعدنا أن نحتفل مع حضراتكم بصدور العدد رقم (200) من مجلات القلزم العلمية الدولية المُحكمة، والتي بشهادة علماء أجلاء قد حجزت مقعداً متقدماً خلال مسيرتها العلمية في مجال البحث والنشر العلمي والفكري. يأتي هذا العدد من المجلة توتّيجاً لمجهود كبير ومؤيم من قبل إدارات المركز وهيئةه العلمية والاستشارية المختلفة، وكذلك من المحكمين والمستشارين والشركاء على امتداد العالم، وهو تحت إشراف البروفيسور عبد الرحيم محمد خبير أستاذ علم الآثار الجامعات السودانية والعربية.

يتميز هذا العدد بمشاركة عدد مقدرة من الخبراء والعلماء والمختصين الذين أسهموا بمنتجهم العلمي والفكري لرفد المكتبة السودانية والعربية بخبراتهم وتجاربهم.

الإخوة والأخوات الأفضل والفضليات: يسرنا في هيئة تحرير مجلات القلزم العلمية المُحكمة والمتخصصة أن يأتي هذا العدد الخاص إهداءً لعلميين جليلين كانت لهما بصماتهم الواضحة في مسيرة هذا المركز عرفاً لفضلهما وجهدهما، وهما: البروفيسور / يوسف فضل حسن - رئيس الهيئة العلمية للمركز. والبروفيسور / علي عثمان محمد صالح - رئيس الهيئة الاستشارية للمركز.

وشكرنا وإمتنانا موصول أيضاً لكل الذين أسهموا وشاركوا في هذا النجاح، ونخص بالذكر دار آرثيريا للنشر والتوزيع صاحبة الإمتياز في إصدار هذه المجلات، وكذلك كل هيئات المركز المختلفة وكل شركاء المركز على مستوى السودان والإقليم والعالم.

وفي الختام نسأل الله تعالى التوفيق والسداد للجميع.

### هيئة التحرير

## كلمة المشرف على العدد

يحتفل مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر بصدور العدد (200) من مجلة القلزم للدراسات العلمية الدولية المحكمة التي تصدر بالشراكة مع كلية المنهل للعلوم- السودان، ومجلات القلزم هي دورية دولية متميزة تشمل ثلاثة عشر إصدارة تضم: القلزم العلمية (أبريل 2020م)، القلزم التاريخية (أكتوبر 2020م)، القلزم الاقتصادية والإجتماعية (نوفمبر 2020م)، القلزم السياسية والقانونية (أكتوبر 2020م)، القلزم للدراسات السياحية والآثارية (أكتوبر 2020م)، القلزم الجغرافية (أكتوبر 2020م)، القلزم التربوية واللغوية والنفسيّة (يناير 2021م)، القلزم للدراسات الأمنية والإستراتيجية (مارس 2021م)، القلزم للدراسات الإسلامية (مارس 2021م)، القلزم للدراسات الإعلامية (سبتمبر 2021)، القلزم التوثيقية (سبتمبر 2021)، القلزم للدراسات التطبيقية (يناير 2023) والقلزم للدراسات التحليلية (يناير 2023). ويستان من الإطار المفاهيمي للمجلات القلزم إنها برؤية شراكة إقليمية مستقبلية مستدامة وذات رسالة غايتها التعريف بإمكانيات دول حوض البحر الأحمر في كافة المجالات. وتأتي دورية القلزم الصادر عددها الأول في أبريل 2020م إضافة نوعية ملواين النشر العلمي (التقليدي والإلكتروني الحديث) العربي والأفريقي في عالم يتسرّع فيه البحث العلمي بصورة كبيرة للغاية لا يستطيع أكثر الناس إيغالاً في الخيال التنبؤ بما آتته في المستقبل المنظور. وللمجلة شراكات علمية مع جهات عديدة (جامعات ومراكز بحوث) وذلك بهدف تشطيط الحراك العلمي بإقامة الورش، الدورات التدريبية، الندوات، المؤتمرات مع التوثيق للشخصيات للأكاديمية والإجتماعية التي أسهمت بشكل وافر في شتى ضروب المعرفة الإنسانية. وعلاوة على ذلك، يعمل المركز على دعم النشر العلمي الرصين في مختلف التخصصات بغية تطوير البحوث العلمية للدول المطلة على البحر الأحمر. وتم إهداء هذا العدد التاريخي لإثنين من كبار علماء السودان هما: الأستاذ الدكتور يوسف فضل حسن رئيس الهيئة العلمية بالمركز، ورئيس كرسى اللغة التركية بمعهد الدراسات الأفريقية والآسيوية، جامعة الخرطوم والأستاذ الدكتور علي عثمان محمد صالح رئيس الهيئة الاستشارية بالمركز، وأستاذ علم الآثار بقسم الآثار، جامعة الخرطوم تقديرًا لمنجزاتهم العلمية والإدارية والإجتماعية خلال ما يربو عن نصف قرن من الزمان. ونتمنى للعلميين الجليلين موفور الصحة وكمال العافية والمزيد من الإنجازات في دنيا العلم والمعرفة.

أ.د عبد الرحيم محمد خير  
عضو الهيئة العلمية بالمركز  
أستاذ علم الآثار - جامعة بحرى

## **الأستاذ الدكتور يوسف فضل حسن شيخ المؤرخين السودانيين**

**مقدمة:**

يأتي العدد الاحتفائي من مجلات القلزم العلمية الدولية المحكمة تكريماً وعرفنا لشخصية الاستاذ الدكتور يوسف فضل حسن شيخ المؤرخين السودانيين ورئيس الهيئة العلمية بمركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الاحمر - السودان .

كانت البداية لدراسة علم التاريخ بمدرسة الآداب في كلية غردون التذكارية التي تأسست عام 1902م ويعتبر الأستاذ الدكتور مكي شبيكة رائداً لتدريس هذا العلم من السودانيين . وهو أول من حصل على درجة الدكتوراه من الأساتذة الوطنيين بكلية غردون من جامعة لندن عام 1948م . وتلهمد يوسف فضل حسن على يد ثلاثة من أساتذة التاريخ بجامعة الخرطوم أغلبهم من الغربيين في الخمسينات الماضية.

**المولد والتأهيل العلمي:**

ولد يوسف فضل حسن ببلدة المحمية بولاية نهر النيل . وتلقى تعليمه الابتدائي بأبي حمد وسنكات . وواصل دراسته للمرحلة المتوسطة ببورسودان والثانوية بمدرسة وادي سيدنا الحكومية (1948-1951م) . تخرج ببكالوريوس الآداب الدرجة الثانية في كلية الخرطوم الجامعية (1956م) ، ببكالوريوس الشرف (الدرجة الثانية العليا) في تاريخ الشرق الأدنى والأوسط من كلية الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن (1959م) . وتوج جهده الأكاديمي بحصوله على درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي من مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية، جامعة لندن 1964م . وترقى إلى مرتبة الأستاذية (بروفيسور) بتاريخ أول يوليو 1972م .

**التدريس والابحاث والإشراف والنشر العلمي:**

شارك في التدريس بكلية الآداب جامعة الخرطوم محاضراً (1965-1969م) ، فمحاضر أول (1969-1972م) . وقام بتدريس مقررات : تاريخ العرب، الخلافة العباسية، شمال أفريقيا في العهود الإسلامية، الملوك الإسلامية في السودان، الإسلام في أفريقيا، الديانة المسيحية في أفريقيا . وأشرف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه في عدة جامعات (الخرطوم، أم درمان الإسلامية، جوبا، أفريقيا العالمية، أم درمان الأهلية وأكاديميات عديدة) . وعمل ممتحناً خارجياً للعديد من الجامعات داخل وخارج السودان .

**الخبرات الإدارية:**

- مساعد ضابط تنفيذي في وزارة الحكومة المحلية (1956-1957م) .
- مدير شعبة أبحاث السودان (1966-1972م) .
- مدير معهد الدراسات الأفريقية والآسيوية (1972-1982م) .
- عميد كلية الآداب، جامعة الخرطوم (1975-1979م) .

- نائب مدير جامعة الخرطوم(1983-1984).
- مدير جامعة ام درمان الإسلامية(1984-1986).
- مدير جامعة الخرطوم، دورantan(الأولى بالتعيين والثانية بالإنتخاب:1985-1990).
- مؤسس جامعة الشارقة (1997-1998) بدولة الإمارات العربية المتحدة.
- أستاذ كرسي الدراسات التركية بمعهد الدراسات الأفريقية والآسوية، جامعة الخرطوم(2002 وحتى اليوم).

#### **الأبحاث وعضوية اللجان:**

- نشر باللغة العربية(21 كتابا) من أبرزها: كتاب الطبقات في فصول الأولياء والعلماء والشعراء في السودان(ست طبعات:1971-2012).
- مقدمة في تاريخ الممالك الإسلامية في السودان الشرقي، الخرطوم، 2017م.
- دراسات في تاريخ السودان(الجزء الأول 1975م والثاني 1990م).
- انتشار الإسلام في أفريقي، الخرطوم، 1979م.
- الشلوخ أصلها وطبيعتها في سودان وادي النيل، دار جامعة الخرطوم للنشر 1978م والطبعة الثانية 1990م.

**ونشر باللغة الإنجليزية مجموعة من الكتب عددها (8) أبرزها:**

-The Arabs and the Sudan From the Seventh to the Sixteenth Century .Ed-inburgh University Press1967

-The Sudan in Africa(edited) and introduced with an index.Khartom,1971,1985

-Studies in Sudan History .Sudatek ,Khartoum2003.

وبلغ عدد الأوراق العلمية في دوريات محكمة باللغة العربية(60) وبالإنجليزية(30). وشارك في تقييم بحوث للنشر العلمي والترقى لأساتذة الجامعات داخل وخارج السودان.  
**المشاركة في المؤتمرات:**

شارك في العديد من المؤتمرات العلمية في الثقافية في داخل الوطن وخارجه، مقدماً أوراقاً علمية، مقرراً أو رئيساً للجلسات.

#### **خدمة المجتمع:**

قدم خدمات علمية وثقافية عديدة تمثل في رئاسته للأمانة العامة لـإحتفالية سنار عاصمة للثقافة الإسلامية للعام 2017م، عضوية اللجان الوزارية لوضع قانون الحكم المحلي في السودان عام 1979م، كما شغل رئاسة اللجنة الفنية لتحديد مستقبل معهد الكلبات التكنولوجية(-1987-1988م)، عضوية مجلس أمناء الصندوق القومي للطلاب منذ العام. وشارك أيضاً في تأسيس مدارس للتعليم العام بولاية الخرطوم (1974-1994) ونهر النيل(1994-2006م).

## **شهادات تكريم ودرجات فخرية:**

منح العديد من شهادات التكريم والدرجات الفخرية من أبرزها الميدالية الذهبية للعلم لجمهورية السودان للعام 1971م، جائزة الدولة التقديرية للأداب والعلوم والفنون 1977م، وسام النخيل من جمهورية فرنسا 1978م، جائزة العز بن عبد السلام للعلوم والثقافة والعمل الإنساني 2014م. إضافة إلى ذلك، حاز على درجات الدكتوراه الفخرية من العديد من الجامعات المرموقة في السودان والخارج. وحصل مؤخراً على جائزة "الشخصية الثقافية في العام العربي للعام 2022م" في فعالية معرض الشارقة الدولي للكتاب بدولة الإمارات العربية المتحدة.

**خواطر وذكريات:**

أشير هنا لي ذكريات مع أستاذ الأجيال يوسف فضل حسن. لقد كان عميداً لكلية الآداب إبان فترة دراسة دفعتنا للبكالوريوس بجامعة الخرطوم في منتصف السبعينيات الماضية. وكلفني أثناء رئاستي لقسم الآثار بجامعة جوبا قبل عقدين من الزمان بإعداد ملف عن ملوك وملكات السودان القديم للمساعدة به في مشروع تسمية شوارع العاصمة الخرطوم. وقدم لشخصي الدعوة للمساهمة بالكتابة وتقويم البحث لمجلة "السودان في رسائل ومدونات (S.N.R.)". وتواصل تعاونه العلمي المثمر مع جامعيتي جوبا-مركز الخرطوم وجامعة بحري والكثير من الجامعات الأخرى في فترات لاحقة.

خلاصة القول، إن الأستاذ الدكتور يوسف فضل حسن شيخ مؤرخي السودان هو أحد أبرز العلماء في تخصص التاريخ الإسلامي على المستوى العربي والأفريقي، ورئيس الهيئة العلمية لمركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر. ولاشك هذه مشاجحة، لأن أنهل من معين علمه الفياض سواء عبر المحاضرات، حلقات الدرس، مؤلفاته ولقاءاته في الوسائل الإعلامية لهو أرجحيل يستقي منه طلاب علوم التاريخ في مراحل بحوثهم ودراساتهم التخصصية وفي مدارج حياتهم المختلفة. نسأل الله له موفور الصحة وكمال العافية وأن يجعله ذخراً للعلم والمعرفة.

**أ.د عبد الرحيم محمد خبير**  
**عضو الهيئة العلمية بالمركز**  
**أستاذ الآثار بكلية العلوم الإنسانية ، جامعة بحري**

## الأستاذ الدكتور على عثمان محمد صالح (عم علي)

(مقدمة :

كانت البداية للعمل الآثاري في السودان المسوحات والتنقيبات ببلاد النوبة (شمال السودان وجنوب مصر) وهي ثلاثة : الأولى (1907-1911م) ، الثانية (1929-1934م) والثالثة (1959-1960م) . وشهدت فترة الخمسينات والستينات الماضية تأهيل الكادر الرائد الأول من الآثاريين السودانيين ( عبدالرحمن آدم محمد : 1924-1954م، ثابت حسن ثابت : 1921-1996م ، نجم الدين محمد شريف : 1938-1994م وأحمد محمد على الحاكم: 1938-1996م). ورکز هؤلاء الرواد أعمالهم في المسوحات والتنقيبات الآثرية بداخل السودان.

أما الجيل الثاني من الباحثين السودانيين في مجال الآثار فقد تخرج معظمهم من جامعة الخرطوم وتلذموا على يدي الرواد الأوائل من الآثاريين السودانيين والأوربيين في المملكة المتحدة وكندا . ونال بعضهم تأهيله الأكاديمي فوق الجامعي كله في أوربا . وعند إنشاء قسم الآثار بجامعة الخرطوم (1965م) ترأسه في البدء بروفيسور بيتر شيني P.Shinnie\*. المؤسس للقسم مع البروفيسور مصطفى الأمير (مصري). وخلفه البروفيسور عبد القادر محمود عبد الله (1970-1971م) فالبروفيسور أحمد محمد على الحاكم (1971-1981م) (رحمهم الله) . وقد قام الأخيران بدور كبير في تأهيل القسم بالجامعة وعاونهما أساتذة غربيون (جون قاولت ، راندي هالاند ، بيرس كروكر ، إلزا كلب ، رتشارد بيرس ، بول كالو و ف.سكاريروف) وعرب(غانم وحيدة-عربي) وسودانيون (على عثمان محمد صالح ، العباس سيد أحمد محمد على ، يوسف مختار الأمين ، خضر عبد الكريم أحمد وإبراهيم موسى محمد) . وتأهلت الدفعة الأولى من الآثاريين السودانيين ،أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأم في الغرب الأوروبي (كمبردج بإنجلترا وجنيف بسويسرا) والأمريكي (كالقاري بكندا).

تأهيل العلمي:

تلقى البروفيسور علي عثمان محمد صالح تعليمه الإبتدائي بموطنه قرية مشيكيلا والم المرحلة المتوسطة بدلقو المحس بالولاية الشمالية في الخمسينات والستينات المنصرمة . وواصل دراسته للمرحلة الثانوية بمدرسة أم درمان الأهلية الحكومية . ولا يعرف لماذا اختار هذه المدرسة بالعاصمة سينا وأن الإقليم الشمالي توجد به آنذاك مدارس ثانوية تماثلها في العراقة (مروى

وعطبرة) ؟! بيد أنني على رأي مفاده أن مرد ذلك أن على عثمان كان يعد نفسه أكاديمياً في العاصمة المثلثة بغية لعب دور بارز في الشأن العام للوطن في مقبل الأيام.

إلتحق على عثمان محمد صالح بجامعة الخرطوم طالباً في كلية الآداب عام 1965 م . وتخرج فيها بمرتبة الشرف الأولى في التاريخ القديم عام 1970 م. وتم تعينه فور التخرج مساعد تدريس بقسم الآثار الناشئ حينها . وبعد فترة وجيزة حصل على منح لدراسة الماجستير بكندا (جامعة كالقاري) . وأشرف على رسالته البرفيسور بيرت شيني وكانت بعنوان: ”العهد المسيحي في النوبة Christian Nubia ” عام 1973 م . واصل على عثمان تأهيله الأكاديمي والتحق بجامعة كمبردج (بريطانيا) وحصل على درجة الدكتوراه من كلية الدراسات الشرقية متخصصاً في آثار العصر الوسيط في السودان عام 1978 م . عاد بعدها للسودان أستاذًا مساعدًا بقسم الآثار (1978 - 1984) ، فمشاركاً (1984 - 2000) . وحصل على مرتبة الأستاذية (Professorship) من جامعة الخرطوم عام 2000 م . وواصل بعد ذلك عمله بالقسم حيث قام بتدريس العديد من المقررات عن الآثار السودانية والعربية والأفريقية .

#### الأبحاث والإشراف والنشر العلمي:

أ جرى الأستاذ على عثمان عشرات البحوث العلمية كما ترأس العديد من مشاريع البحث الآثارى . وكانت البدايات بمشروع جامعة الخرطوم لمنطقة المحس(1995-2013م) ، ترأس مشروع رقم (5) عند الشلال الثالث في أقصى الإقليم الشمالي . وأعقب ذلك ترأسه مشروع التدريب والبحث العلمي لجامعة الخرطوم بمنطقة جبل أم على في ولاية نهر النيل، فضلاً عن إشرافه على مشروع المسح الآثاري للضواحي الشمالية لمدينة مروي القديمة(البجاوية)(2015- وحتى اليوم) .

أشرف على العديد من البحوث الآثرية لدرجتي الماجستير (n=23) والدكتوراة (n=17) . وشارك بأكثر من (50) بحثاً علمياً في مؤتمرات وورش علمية داخل وخارج السودان . وبذل جهداً غير قليل في تأهيل الكادر السوداني الآثاري وذلك بتوفير منح للدراسة وفرص تدريب لإكتساب الخبرة خارج السودان (جامعات كمبردج ببريطانيا وكالقاري بكندا) .

## **الخبرات الإدارية :**

تقلد الأستاذ على عثمان رئاسة قسم الآثار لثلاث دورات خلال الأعوام 1983-1986 ، 1990-1995م و 1997-2003م . وظل عضواً بمجلس أساتذة جامعة الخرطوم ولا يزال منذ إلتحاقه بالجامعة منذ مطلع السبعينيات الماضية وحتى اليوم .

## **خدمة المجتمع :**

قام الأستاذ على عثمان بأدوار مهمة في خدمة المجتمع السوداني في مجال الشأن العام وفي الجانب الأكاديمي والمهني . فهو عضو قيادي بالحزب الإتحادي الديمقراطي . وشارك بفعالية في العمل السياسي خلال العقود الأربع الفائتة . بيد أننى ساقتصر حديثى عن مساهماته العلمية والثقافية التي عرفتها عن كثب إبان فترة وجودى طالباً للبكالريوس وباحثاً للماجستير في قسم الآثار بجامعة الخرطوم (1972-1983م). وفي مجال العمل الثقافي والإجتماعي العام سواء على المستوى المحلي والإقليمي والدولى فقد تقلد مهاماً رفيعة منها رئاسة لجنة المؤتمر الدولى للحضارة الأفريقية . إلى القرن الحادى والعشرين (1997-1999م) ، رئاسة اللجنة الثقافية للهيئة السودانية للولايات المتحدة (اليونسكو، اليسكو والإيسيكو 1997-2008) كما عمل ممثلاً للسودان في اللجنة الدائمة للثقافة العربية (2000-2004م) ورئيساً لإتحاد الأدباء والكتاب السودانيين للعام 2015م . ويعتبر الأستاذ على عثمان من المثقفين الموسوعيين . ورفد الساحة الثقافية السودانية بالعديد من الكتابات (مجلة الثقافة السودانية في الثمانينيات) والمحاضرات والمؤلفات التي ربطت علم الآثار بالثقافة وخدمة المجتمع .

## **الجوائز والشهادات التقديرية :**

حصل الأستاذ على عثمان على جائزة العالم المتميز في برنامج زمالات الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والإجتماعية (2008م). كما تم تكريمه من كلية الدراسات العليا بجامعة الخرطوم لمساهماته العلمية البارزة . في تأهيل باحثي الدراسات العليا بالجامعة .

أعد مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الاحمر السودان بالشراكة مع دار آريثيريا للنشر والتوزيع كتاب توثيقى عن البروفيسور علي عثمان محمد صالح جاء تحت عنوان: علي عثمان محمد صالح حفريات ونقوش على جدار الذاكرة السودانية ضمن سلسلة الدراسات التوثيقية التي أصدرها المركز وحمل الكتاب الرقم (9).

## **خواطر وذكريات :**

للأستاذ على عثمان شخصية إجتماعية آسرة ويتمتع بحضور البديهة والمزحة الساخرة المحببة للنفس ، وعلاوة على ذلك ، فهو متواضع ومحبوب من طلابه وزملائه ومعارفه ويطلق عليه تلاميذه الكثر لقباً محبباً إلى نفسه وهو ”عمو علي“ .

لاليتواني الأستاذ على عثمان في تقديم النصح والإرشاد لطلابه وزملائه بكل أمانة وتجدد في مختلف قضايا العمل الآثاري . وهو دائم التحفيز المعنوي لباحثي الآثار.

مجمل القول ، إن الأستاذ الدكتور على عثمان محمد صالح أحد أبرز علماء الآثار على المستوى العربي والأفريقي في دراسات آثار العصور الوسيطة. ولا ريب أن التتلمذ عليه والإرتشاف من معين علمه الثر سواءً في حلقات الدرس أو من خلال مؤلفاته الجياد هو المنهل الذي استقى منه الكثيرون في مجال الآثار خاصة والإنسانيات عامة . وكان خير معين لهم في مدارج حياتهم العلمية . نسأل الله له كمال الصحة وتمام العافية وأن يمده بطول العمر و يجعله ذخراً للعلم والوطن، إنه سميع مجيب الدعاء .

**أ.د عبد الرحيم محمد خبير**

**عضو الهيئة العلمية بالمركز**

**أستاذ الآثار بكلية العلوم الإنسانية ، جامعة بحري**