



مجلة القلزم

العلمية للدراسات السياحية والآثرية



ISSN: 1858 - 9928

علمية دورية دولية محكمة - تصدر بالشراكة مع جامعة شندي - السودان

في هذا العدد

- مشروع (EDAR) بصحراء شرق نهر عطبرة للآثار (الأهداف والنتائج)
د.أ حمد حامد نصر- أ.د. ميروسلاف ماسوج
- الأثاث الجنائزي بالمداقن الملكية في جبانة الكرو الكوشية
د. فخري حسن عبد الله حسن
- الأخطار والمهددات التي تواجه التراث الثقافي المادي بولاية الجزيرة
د. فوزي حسن بخيت خالد
- السياحة والترويج الأثري تعريف المنتج وتعزيز كفاءة الإتصال (دراسة تحليلية)
د.هاشم عوض فضل السيد بخيت
- تقرير أولي عن نهب وسرقة المدافن الأثرية بمنطقة سركنتو
أ. حذيفة عبد الماجد عبد الباقي
- أسباب بناء تهارفو هرمه في نوري
أ.عبد الله النور عبد الله أبكر
- استكشاف مواقع العصر الحجري القديم الأوسط في الصحراء الشرقية
لأسفل نهر عطبرة: نتائج ودلالات
أ.أبو بكر عبد الرحمن آدم



دار آريثريا للنشر والتوزيع
Arriyria for Publishing and Distribution



كلية الآداب
Faculty of Arts



ردمك ISSN: 1858 - 9928



دار آريثريا للنشر والتوزيع
Arriyria for Publishing and Distribution

مجلة القلزم للدراسات الآثرية والسياحية - العدد الثاني والعشرون - رجب 1446 هـ - يناير 2025 م

العدد الثاني والعشرون - رجب 1446 هـ - يناير 2025 م

مجلة القلزم العلمية للدراسات الأثرية والسياحية

هيئة التحرير

الإشراف العام: د. أحمد علي أحمد عبد الله

رئيس هيئة التحرير : أ. د. حاتم الصديق محمد احمد

رئيس التحرير : د. عوض أحمد حسين شبا

مدير التحرير: د. ندى بابكر محمد إبراهيم

التدقيق اللغوي : أ. الفاتح يحيى محمد عبد القادر

الإشراف الإلكتروني: د. محمد المأمون

التصميم الفني: أ. عادل محمد عبد القادر

فهرسة المكتبة الوطنية السودانية-السودان

مجلة القلزم: AlQulzum Journal for archeological and tourism studies

الخرطوم : مركز دول حوض البحر الأحمر 2024

تصدر عن دار آريثيريا للنشر والتوزيع السودان

ردمك: 1858-9928 الخرطوم- السودان

الهيئة العلمية و الإستشارية

- أ.د. علي عثمان محمد صالح - جامعة الخرطوم رئيس الهيئة
أ.د. يوسف مختار - جامعة افريقيا العالمية - السودان
أ.د. عبد الرحيم محمد خبير - جامعة بحري - السودان
أ.د. خضر آدم عيسى - جامعة الخرطوم - السودان
د. هانم العزب - جامعة الزقازيق
جمهورية مصر العربية
د. محمد علي الحاج - جامعة صنعاء - اليمن
د. محمد خير محمد العطا - جامعة شندي - السودان
د. فائز حسن عثمان أحمد - جامعة جيزان - السعودية
د. محمد الفاتح حياقي عبد الله الطيب - جامعة
الخرطوم - السودان
د. عبد المنعم أحمد عبد الله - جامعة افريقيا
العالمية - السودان
د. سامي شرف محمد غالب الشهاب - اليمن
د. أماني نور الدائم محمد مسعود - الهيئة العامة
للآثار والمتاحف - السودان
د. محمد فاروق عبد الرحمن علي - جامعة افريقيا
العالمية - السودان
د. أحمد حامد نصر حمد - جامعة النيلين - السودان
- د. حرم ابو القاسم مدير - جامعة شندي - السودان
د. محمد البدرى - جامعة الخرطوم - السودان
د. علي محمد عثمان العراقي - جامعة الملك سعود
- المملكة العربية السعودية
د. جعفر محمد مصطفى ابوزيد - جامعة الزعيم
الأزهري - السودان
د. هيفاء بنت حمود بن صالح الشمري -
جامعة حائل - المملكة العربية السعودية
د. نهى عبد الحافظ - جامعة الخرطوم - السودان
د. هاشم عوض فضل السيد - جامعة شندي - السودان
د. يوسف العبيد السيد - جامعة شندي - السودان
د. ليلى محمد بو عزة - المتحف العمومي الوطني
الجزائري - الشلف - الجزائر

ترسل الأوراق العلمية على العنوان التالي:

هاتف: ٢٤٩٩١٠٧٨٥٨٥٥ - ٢٤٩١٢١٥٦٦٢٠٧١ - بريد إلكتروني: rsbcrc@gmail.com

السودان - الخرطوم - السوق العربي - عمارة جي تاون - الطابق الثالث

موجهات النشر

تعريف المجلة:

مجلة (الْقَلْزِم) للدراسات السياحية والآثارية مجلة علمية محكمة تصدر عن مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر. تهتم المجلة بالبحوث والدراسات التي تخص حوض البحر الأحمر والدول المطلة عليه والمواضيع ذات الصلة.

موجهات المجلة:

1. يجب أن يتسم البحث بالجودة والأصالة وألا يكون قد سبق نشره قبل ذلك.
 2. على الباحث أن يقدم بحثه من نسختين، وأن يكون بخط (Traditional Arabic) بحجم 14 على أن تكون الجداول مرقمة وفي نهاية البحث وقبل المراجع على أن يشارك إلى رقم الجدول بين قوسين دائريين (.)
 3. يجب ترقيم جميع الصفحات تسلسلياً وبالأرقام العربية هما في ذلك الجداول والأشكال التي تلحق بالبحث.
 4. المصادر والمراجع الحديثة يستخدم أسم المؤلف، اسم الكتاب، رقم الطبعة، مكان الطبع، تاريخ الطبع، رقم الصفحة.
 5. المصادر الأجنبية يستخدم اسم العائلة (Hill, R).
 6. يجب ألا يزيد البحث عن 30 صفحة وبالإمكان كتابته باللغة العربية أو الإنجليزية.
 7. يجب أن يكون هناك مستخلص لكل بحث باللغتين العربية والإنجليزية على ألا يزيد على 200 كلمة بالنسبة للغة الإنجليزية، أما بالنسبة للغة العربية فيجب أن يكون المستخلص وافياً للبحث بما في ذلك طريقة البحث والنتائج والاستنتاجات مما يساعد القارئ العربي على استيعاب موضوع البحث وبما لا يزيد عن 300 كلمة.
 8. لا تلزم هيئة تحرير المجلة بإعادة الأوراق التي لم يتم قبولها للنشر.
 9. على الباحث إرفاق عنوانه كاملاً مع الورقة المقدمة (الاسم رباعي، مكان العمل، الهاتف البريد الإلكتروني).
- نأمل قراءة شروط النشر قبل الشروع في إعداد الورقة العلمية.

المحتويات

مشروع (EDAR) بصحراء شرق نهر عطبرة للآثار (الأهداف والنتائج).....(7-34)
د.أ حمد حامد نصر- أ.د. ميروسلاف ماسوج

الأثاث الجنائزي بالمدافن الملكية في جبانة الكُرو الكوشية.....(35-62)
د. فخري حسن عبد الله حسن

الأخطار والمهددات التي تواجه التراث الثقافي المادي بولاية الجزيرة.....(63-78)
د. فوزي حسن بخيت خالد

تقرير أولي عن نهب وسرقة المدافن الأثرية بمنطقة سرجمتو.....(79-90)
أ. حذيفة عبد الماجد عبد الباقي

أسباب بناء تهارقو هرمه في نوري.....(91-108)
أ.عبد الله النور عبد الله أبكر

استكشاف مواقع العصر الحجري القديم الأوسط في الصحراء الشرقية لأسفل نهر
عطبرة: نتائج ودلالات.....(109-140)
أ. أبوبكر عبد الرحمن آدم

السياحة والترويج الآثاري تعريف المنتج وتعزيز كفاءة الإتصال (دراسة تحليلية)...(141-154)
د.هاشم عوض فضل السيد بخيت



القارئ الكريم:

إن من دواعي سرورنا أن نطل عليكم من خلال العدد الثاني والعشرون من مجلة القلزم العلمية للدراسات السياحية والآثار العلمية الدولية المحكمة والتي تصدر بالشراكة مع جامعة شندي- السودان وقد تميز هذا العدد بموضوعات علمية ورسنية تناولت مشروع (EDAR) بصحراء شرق نهر عطبرة للآثار (الأهداف والنتائج)، الأخطار والمهددات التي تواجه التراث الثقافي المادي بولاية الجزيرة، تقرير أولي عن نهب وسرقة المدافن الأثرية بمنطقة سرجمتو، أسباب بناء تهارقو هرمه في نوري، استكشاف مواقع العصر الحجري القديم الأوسط في الصحراء الشرقية لأسفل نهر عطبرة: نتائج ودلالات، السياحة والترويج الآثاري تعريف المنتج وتعزيز كفاءة الإتصال (دراسة تحليلية) وهذه الأوراق العلمية قدمت في المؤتمر الآثاري الثاني الذي عقد بالشراكة بين مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر- السودان وجامعة النيلين ممثلةً في كلية الآداب وقسم الآثار وفي الختام نسأل سبحانه وتعالى التوفيق والسداد للجميع

هيئة التحرير