

# **مدرسة الشيخ نور الدين السالمي في عُمان (ق: ١٤٠٢هـ) نظمها وأثارها**

د. مسلم بن سالم الوهيبي - د. سعيد بن راشد الصوافي - د. محسن بن ناصر السالمي - أ. خلفان بن سالم البوسعبيدي

## **الملخص**

يسلط البحث الضوء على أبرز مدارس عُمان بالقرن الرابع عشر الهجري، كونه المؤسس القريب لمدارس العصر الحاضر. ويهدف البحث إلى إلقاء الضوء على مدارس عُمان بالقرن ١٤ هـ ومنها؛ مدرسة الشيخ نور الدين السالمي؛ نظامهما وأثارهما. يتبع هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي، في الوصف التعريفي بالشيخ نور الدين السالمي، وتحليل نظام مدرسته وأثارها باستخدام الدراسات التحليلية المكتبية. ونتائج عن هذه الدراسة نتائج عديدة أبرزها: البرهنة على أن مدرسة الشيخ نور الدين السالمي تتمة لقوى الدافعة في حركة التعليم المستمرة في عُمان منذ دخول الإسلام في عمان حتى القرن الرابع عشر الهجري، وتأسيس للنهاية الدينية المعاصرة. ثم اختتم البحث بتوصيات إجرائية أبرزها: استغلال آثار المدرسة بقرية القابل وتحويلها إلى مزار تراثي سياحي ملهم للأجيال المعاصرة في تشكيل قدوة حسنة، ورفدها بوسائل جذابة معاصرة.

**الكلمات المفتاحية:** مدارس عُمانية رائدة، مدارس عُمان بالقرن الرابع عشر، نور الدين السالمي، التعليم الديني في عُمان.

## **The summery of the research: AL-Shiekh Noor AL-deen AL-salmi School in Oman during the 14<sup>th</sup> Hijri century its Systems and relics**

The research focused on the most famous Omani schools during the 14<sup>th</sup> Hjri century because it was regarded as the very near founder to the contemporary's era of schools. It also aimed to focus on Oman schools in the 14<sup>th</sup> Hijri century such as Noor AL-deen AL-Salmi school its system and its relics. This methodical descriptive analytical research followed with the definition and description of Siekh Noor AL-deen AL-salmi and the analysis of his school system and its relics by using the library analytical

studies. The study has come out with important results: the main results are: it proved that AL-shiekh NoorAL-deen AL-salmi school was regarded as completion for the pushing power in the continuous educational movement in Oman since the Islam entrance period in Oman until the 14<sup>th</sup> Hijri century and establishing the contemporary religion renaissance. The research concluded with many procedural recommendations such as: the government should make use of school's relics and transfer it to a historical tourism place in order to encourage the contemporary generations and making it as a good model for them, besides providing it with the current attractive equipment and means for its rehabilitation.

**Key words:** Leading Omani Schools، Oman Schools in the 14<sup>th</sup> century، Noor AL-deen AL-Salmi ، religion education in Oman.

## المقدمة

ظهرت عند المسلمين مدارس متعددة، شارك أصحابها في خدمة الإسلام وحمله، كلُّ في ميدانه وتخصصه، وعمَّان إحدى حواضر العالم الإسلامي التي تتابعت بها المدارس العلمية قرناً بعد قرن، ففي القرن الرابع عشر الهجري الذي يعبر تأسيس للقرن المعاصر ظهرت مدرسة الشيخ نور الدين السالمي بشكل بارز ومميز، في مختلف ميادين المعارف الإسلامية، وأشار الشيخ مطبوعة ومتداولة، إذ نجد الموسوعات والجواجم النظمية والنشرية، التي أسست للنهضة الدينية المعاصرة على وجه الخصوص.

لقد كان الإمام نور الدين مجدداً ومجتهداً، وبنفس الوقت ممهدًا للحركة الإصلاحية في عُمان وغيرها، فأثار مدرسته ومؤلفاته مراجع لا غنى عنها لطلاب العلم، ولئن كان نور الدين السالمي ضريراً فقد البصر فإن هذا الابتلاء لم يحل بينه وبين الجد والاجتهداد في سبيل تحصيل العلم، بل والتفوق والنبوغ فيه، وكانت مسيرته في تحصيل العلم، التنقل بين مدن عديدة، فمن قريته بالحقين، ثم الرستاق، فالمضيبي، فالقابل بلد شيخه المحتسب صالح بن علي الحارثي ومقر تأسيس مدرسته إثر مدرسة شيخه.

وهذا التنوع في تلقي العلم من شيوخ عديدين سمة بارزة في الشيخ السالمي، مما صقل من شخصيته وساعد في بنائهما من جوانب متعددة، ويكتفي أن يكون شيخه صالح بن علي الحارثي رجلاً جهادياً محتسباً لله عزوجل، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، والشيخ والتلميذ كلاهما نقل

العلم ونشره وأسهم فيه بحظ وافر.  
ويأتي هذا البحث بعنوان: مدرسة الشيخ نور الدين السالمي في عمان  
باقرنا الرابع عشر الهجري: نظامها وأثارها.  
**مشكلة الدراسة:**

تكمّن مشكلة الدراسة في تناول مدرسة الشيخ نور الدين السالمي؛  
نظامها وأثارها ضمن مدارس عمان بالقرن ١٤هـ، ويتفرع عن تلك المشكلة  
الإشكاليات البحثية الفرعية التالية:

- التعريف بالشيخ نور الدين السالمي.
- التعريف بالمدرسة ونظامها وأثارها.

### **هدف الدراسة:**

تهدف هذه الدراسة إلى إلقاء الضوء على أهم مدارس عمان بالقرن  
١٤هـ وهي مدرسة الشيخ نور الدين السالمي؛ نظامها وأثارها، وذلك بتحقيق  
الأهداف الفرعية التالية:

- التعريف بالشيخ الإمام نور الدين السالمي وبيان جهوده في التعليم  
والتأليف.
- التعريف بمدرسة الشيخ نور الدين السالمي وبيان نظامها وأثارها.

### **أسئلة الدراسة:**

تناول الدراسة الإجابة عن التساؤل الرئيس التالي: كيف كانت مدارس  
عمان بالقرن ١٤هـ ومنها؛ مدرسة الشيخ نور الدين السالمي؟ وما نظامها  
وآثارها؟ وذلك بالإجابة عن الأسئلة الفرعية الآتية:

- من هو الشيخ نور الدين السالمي؟
- ما دور الشيخ نور الدين السالمي في مجال العلم؟
- ما نظام مدرسة الشيخ نور الدين السالمي؟ وما آثارها؟

### **منهج الدراسة**

يتبع هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي، في الوصف التعريفي بالشيخ  
نور الدين السالمي، وتحليل نظام مدرسته وبيان نظامها وأثارها باستخدام  
الدراسات التحليلية المكتبة.

### **تقسيم الدراسة:**

تنقسم الدراسة إلى مبحثين كما يلي:

**المبحث الأول: التعريف بصاحب المدرسة.**

**المطلب الثاني: التعريف بالمدرسة وبيان نظامها وأثارها.**

## المبحث الأول:

التعريف بصاحب المدرسة الشيخ نور الدين السالمي (ت: ١٣٢٢هـ):

ولد عبد الله بن حميد السالمي في القرن الرابع عشر الهجري، وكانت عمان في تلك الفترة قد سادت فيها الأمية، فلعب السالمي دوراً عظيماً في تغيير هذا الواقع وإصلاحه، وفق تصوره لمبادئ الإسلام وقيمه، فكان مجدداً ومصلحاً، وأثمرت جهوده التدريسية بتأريخ حملة العلم الذين كان لهم الدور الكبير في النهضة العلمية بعمان في تلك الفترة، وما زالت كتبه رافداً من روافد العلم والمعرفة في مختلف الموارد الأصولية والفقهية واللغوية والتاريخية، ويمكن التعرّف على السالمي كما يلي:

أولاً: نسبة

ثانياً: ولادته.

ثالثاً: صفاته الجسمية والخلقية.

رابعاً: نشأته وحياته العلمية.

خامساً: رحلته إلى الشرقية.

سادساً: مشايخه.

سابعاً: مكانته العلمية.

ثامناً: وفاته.

وتفصيل هذه النقاط فيما يأتي:

**أولاً: نسبة**

الإمام نور الدين عبد الله بن حميد بن سُلُوم (بضم السين وضم اللام مع تخفيفها) بن عبيد بن خلفان بن خميس السالمي. والسالمي نسبة إلى سالم بن ضبة بن أذن بن طباخة (عمرو) بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. يُلقب أباً والد الإمام فهو الشيخ حميد بن سلوم السالمي، وكان رجلاً وجيهاً وفاضلاً ذا تقوى وورع، وهو أول أساتذة الإمام، حيث درس على يديه القرآن الكريم<sup>(١)</sup>.

**ثانياً: ولادته:**

كان مولده بلدة الحوقين من أعمال ولاية الرستاق بمنطقة الباطنة، وفيها نشأ، لكن اختلفت الآراء حول سنة ولادة الشيخ السالمي، فالبعض يرى أنه ولد سنة (١٢٨٦هـ) للهجرة<sup>(٢)</sup>، ويرى فريق آخر أنه ولد سنة (١٢٨٤هـ) للهجرة، كما تذكر بعض المصادر أنه ولد سنة (١٢٨٨هـ) للهجرة، والذي يظهر أن ولادة الشيخ إنما كانت في سنة (١٢٨٣هـ) أو (١٢٨٤هـ) للهجرة<sup>(٣)</sup>، بدليل قول الشيخ السالمي بنفسه في جوابه على سؤال ورد إليه من الشيخ سليمان باشا الباروني، فقد طلب الباروني في سؤاله أن يذكر المحبوب عمره، فكانت خاتمة

جواب الإمام السالمي هكذا: «من عبد الله بن حميد السالمي البالغ من العمر ثلاثة وأربعين تقربياً، الساكن القابل من شرقى عمان سنة (١٢٢٦)»<sup>(٤)</sup>.

### ثالثاً: صفاته:

#### ١. صفاته الخلقية:

لما بلغ الإمام السالمي العاشرة من العمر وقيل الثانية عشرة كف بصره، فأبدله الله تعالى ببصيرة فذة، فكان حافظاً قوياً الذاكرة، لا يكاد يسمع شيئاً إلا وعاه، وهي خاصية أودعها الله تعالى فيه، أما صفاته الجسمية فنوردها من كلام ابنه محمد حيث قال عنه: «كان ربع القامة، تعلوه سمرة، ليس بالسمين المفرط، ولا بنحيف الجسم، مكفوف البصر، نير البصيرة، مدور اللحية، سبط الشعر»<sup>(٥)</sup>.

#### ٢. صفاته الخلقية:

كان -رضي الله عنه- شديد الغيرة في ذات الله تعالى، لا تأخذه لومة لائم، يقول الحق، وينطق بالصدق، مشهوراً بالبسالة، والصلابة، كثير الرد على من خالف ملة الإسلام، مشغول البال بأمته، يفرح بما ينفعها، ويحزن لما يضرها، وإنه ليكتئب إذا أصيب أحد من الأمة بحدث ولو بالصين، لا تخلو مشاهده الكريمة من فائدة دينية أو عائدية دنيوية، أو شاردة أدبية، مشتغلًا بتدریس العلم والتألیف، والصلاح بين الخصوم بالحكم الشرعي، وكان خطيباً منطيقاً، يرتجل الخطب الطوال في الجامع والمحافل، حسب ما يقتضيه المقام من السعي في إصلاح الأمة وجمع الشمل، يُرْغَب ويرهّب بأبلغ بيان وأفصح لسان.

وكان جواداً سخياً، قللَ ما أكل طعاماً وحده، لازدحام الضيوف بناirieه وكثرة ملازميه، كثير التفقد والتعرف على حاجة إخوانه وتلامذته ليواسيهem، كان قد عزف نفسه عن التوسيع في الدنيا والسكنون إليها، وكان عظيم الهيبة لا ينطق أحد في مجلسه إلا أن يكون سائلاً أو متعلماً أو ذا حاجة جدية، وكان كثير التضرع إلى الله، فتراه في بعض الأحيان في مجلسه أو في الطريق أو في مصلاه، وقد رفع يديه إلى السماء قائلاً: لبيك اللهُم لبيك، ثم يبسط يديه ويقول: اللهم اجمع الشمل، وألف بين القلوب، وأيد الكلمة، ونحو ذلك من الأدعية، وكان كثيراً ما يقول: اختبرنا الله فوجدنا كاذبين، يتاؤه كثيراً لما يراه في الناس من الاختلاف، وعدم الجد فيما يعود على حياتهم بالسعادة، ولما يراه من الفساد في البلاد، فتراه قد قطع حديثه وتنفس الصعداء قائلاً: ذهب الوفاء، ذهب الدين، ذهبت المروءة، ذهبت الغيرة، ذهبت الحمية، طمع فينا الخصم، طلبنا بالائك، نصب لنا الحبائل فإنما لله وإنما راجعون<sup>(٦)</sup>.

#### رابعاً: نشأته وحياته العلمية:

قرأ القرآن عند والده في بلدة (الحوقين)، ثم انتقل إلى قرية (قصرا) في الرستاق، ثم إلى الشرقية بقصد طلب العلم، وكانت الرستاق تزخر بالعلماء

الأفضل؛ كالشيخ عبدالله بن محمد الهاشمي، والشيخ راشد بن سيف المكبي، والشيخ ماجد بن خميس العربي، فتلمذ على يد الشيخ راشد بن سيف المكبي. وأخذ ينتقل بين علماء الرستاق، حتى نبغ في العلم، وصار ينافس شيوخه في سعة علمه، وقد قال شيخه راشد بن سيف المكبي: أخذت العلم عن الشيخ ماجد بن خميس فصحت أوسع منه علمًا، وأخذ عني العلم الشیخ عبد الله بن حمید فصار أوسع مني علمًا<sup>(٧)</sup>.

وهكذا أخذ الإمام السالمي ينتقل بين جنبات الرستاق العامرة بالعلماء، حتى أصبح من يشار إليهم، وقد بدأ التأليف وهو في التاسعة عشرة تقريباً.

#### خامساً: رحلته إلى الشرقية لطلب العلم:

هاجر الشيخ إلى المنطقة الشرقية سنة ١٣٠٨هـ لما سمعه من أخبار الشيخ صالح بن علي الحارثي من علو صيته، فطلب الشيخ صالح من الشيخ نور الدين السالمي أن يستوطن قرية القابل من شرقية عمان فامتثل أمره<sup>(٨)</sup>، ولبث عنده يلتقى من فوائده، ويستخرج من فرائد، فكان الشيخ صالح أحد شيوخه الذين أخذ عنهم العلم، فدرس التفسير، والحديث، وأصول الدين، والنحو، والمعانى، والبيان، والمنطق، وفي سنة ١٣١٤هـ توفي الشيخ صالح بن علي الحارثي، فكان لوفاته الأثر الكبير على الشيخ السالمي، فأصبح الحمل عليه أكبر، والمعاناة في أمور المسلمين أكثر من الماضي، وتمر الأيام وتتعاقب الشهور والأعوام والشيخ السالمي قائم بدور رائد الإصلاح، معلماً ومُبنّها حتى عام ١٣٢٣هـ، فقد ذهب إلى الديار المقدسة لأداء فريضة الحج، وهناك التقى بعلماء الإسلام من مختلف المذاهب، وتناقش معهم فيما يخص المسلمين، وما يحيكه أعداء الإسلام ضد المسلمين ضد رواد الإصلاح خاصة، واطلع على الكثير من علوم الحديث واقتني كثيراً من كتبها ثم عاد إلى عمان لمواصلة مشواره<sup>(٩)</sup>.

#### سادساً: مشايخه:

• **الشيخ المحتسب صالح بن علي الحارثي:** ولد بالقابل كما سبق، وأخذ العلم عن الشيخ سعيد بن خلفان الخليلي، ومن تلامذته الشيخ أبو مالك عامر بن حميد المكبي، والشيخ عيسى بن صالح الحارثي، من مؤلفاته: عين المصالح في أجوبة الشيخ صالح، توفي سنة ١٣١٤هـ<sup>(١٠)</sup>.

• **الشيخ راشد بن سعيد المكبي:** ولد بمحلة قصرى من أعمال الرستاق عام ١٢٦٢هـ، وترعرع هناك إلى أن أصبح قاضياً ومعلماً تلقى العلم من الشيخ ماجد بن خميس العربي، ومن تلامذته الشيخ سالم بن سيف المكبي والشيخ محمد بن شامس الرواحي، من مؤلفاته: مجموعة مسائل في مختلف الدعاوى والأحكام

والديانات، ومنظومة في السلوك، وله رسالة اسمها (المسالك في علم المناسب) توفي سنة ١٢٣٣ هـ<sup>(١١)</sup>.

• **الشيخ ماجد بن خميس العربي:** ولد في شهر رجب عام ١٢٥٢ هـ، وقيل عام ١٢٥٠ هـ ببلد الحمراء من داخلية عمان، فرحل إلى الرستاق لأخذ العلم، وكان من كبار علماء عمان، ولكنه لم يتعرض للتأليف، وله أوجبة على المسائل نظماً ونثراً لو جمعت لما قلت عن أربعة مجلدات، من شيوخه: الشيخ عبد الله بن محمد الهاشمي، ومن تلامذته: الشيخ إبراهيم بن سعيد العربي، والشيخ سعيد بن صالح العربي، توفي سنة ١٢٤٦ هـ<sup>(١٢)</sup>.

#### سابعاً: مكانته العلمية:

بلغ الشيخ السالمي مكانة علمية عالية، فهو أحد أقطاب العلم بعمان، والمؤسس لدرسته بالقابل، ومن أعلم أهل زمانه بالحلال والحرام، وقد تفرس فيه شيخه صالح بن علي الحارثي وجعله معلماً وتعاوناً له في درسته بالقابل، وأدرك أنه سيكون له شأن عظيم؛ لما رأى فيه من النجابة والفطانة، وقال عنه: «لقد كان - رضي الله عنه - أعلم أهل زمانه في الحلال والحرام، وأشدهم حرصاً على قوام الإسلام، وأكثرهم خصالاً في صفات الكرام»<sup>(١٣)</sup>.

ولولا مكانته العلمية ما تواجد إليه طلاب العلم من كل بقاع عمان وخارجها، بالرغم من صعوبة وسائل الانتقال، والحاجة المعيشية لدى الناس، يقول الشيخ خالد بن مهنا البطاشي: «ضربت إليه رحمه الله أكباد الإبل من شرق البلاد وغربها، ووردت إليه الفتاوى من الهند ومصر والمغرب، فكان يجيب على تلك المسائل والرسائل بالجواب الفصل المستلزم من ثنيا الكتاب والسنة»<sup>(١٤)</sup>.

#### ثامناً: وفاته:

كانت وفاته بعد العتمة من ليلة الخامس من شهر ربیع الأول سنة (١٢٣٢ هـ) اثنين وثلاثين وثلاثمائة ألف للهجرة، وقد صلى عليه تلميذه أبو زيد عبدالله بن محمد بن رزيق الريامي، ودفن على سفح الجبل الأخضر ببلدة (تنوف) وقبره معروف حتى الآن<sup>(١٥)</sup>.

#### المبحث الثاني: مدرسة الشيخ نور الدين السالمي وأثارها

##### تمهيد:

من الجدير بالاهتمام تناول الظروف المصاحبة لهذا النوع من التعليم القديم، قبل التعرف على مدرسة الشيخ نور الدين السالمي (ت: ١٢٣٢ هـ)، بوصفها اتجاهًا تقليدياً وفكرياً في التعليم غير النظامي، فعندما بدأ العالم العربي يتجه إلى تحديات التعليم في القرن الحالي، وينشئ المدارس النظامية،

والكليات، والجامعات، بقى التعليم العماني بالقرن الرابع عشر الهجري محصوراً في الكتاتيب وحلقات المساجد التي كان لها الفضل في الأزمنة الغابرة في تخريج العديد من العلماء والأدباء والموهوبين الذين أثروا التراث العماني بكنوز من علوم الفقه والتوحيد، وذخائر اللغة والشعر، وفي عام ١٩٤٠م أنشئت أول مدرسة نظامية في العاصمة مسقط تيمناً بمولد حضرة صاحب الجلالة المغفور له السلطان قابوس بن سعيد المعظم، وكان العناية الإلهية قد قرنت هذه المناسبة بتلك ليكون التعليم على رأس اهتمامات جلالته رحمة الله، منذ أن تسلم مقاليد الحكم في البلاد عام ١٩٧٠م<sup>(١٦)</sup>.

ولكي يتم التعرف على مدرسة الشيخ نور الدين السالمي، بوصفها اتجاهًا تقليدياً وفكرياً في التعليم غير النظامي، سوف تتم تجزئتها في النقاط الآتية:

**أولاً: الظروف التي أثرت على تطور حركة التعليم في عمان في القرن الرابع عشر الهجري، عصر ظهور مدرسة الشيخ نور الدين السالمي.**

**ثانياً: مكان المدرسة**

**ثالثاً: مدرسة نور الدين السالمي تطور فكري شمولي لسيرة أستاذها صالح بن علي الحارثي.**

**رابعاً: آثار مدرسة نور الدين السالمي: (في أصول الدين (العقيدة)، وفي أصول الفقه، وفي الحديث الشريف، وفي الفقه، وفي النحو، وفي العروض، وفي التاريخ).**

**خامساً: أبرز تلاميذ مدرسة نور الدين السالمي.**

**سادساً: أثر مدرسة نور الدين السالمي في الجانب السياسي**

**سابعاً: الشيخ السالمي ونظام مدرسته:**

- **الشيخ السالمي التربوي.**
- **اليوم الدراسي في مدرسة الشيخ السالمي.**
- **فقد الدوام الطلابي.**
- **انقطاع الطلبة للعلم في مدرسة الشيخ السالمي.**

**أولاً: الظروف التي أثرت على تطور حركة التعليم في عمان في القرن الرابع عشر الهجري عصر ظهور مدرسة الشيخ نور الدين السالمي:**

مع بداية النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي، كان ميدان التربية في العالم قد حقق تطويراً كبيراً ساعد عليه التقدم في العلوم المختلفة، ولا سيما في مجال علم النفس، مما أثرى التعليم بكثير من النظريات والأفكار الجديدة التي أدت إلى ظهور مدارس التعليم الحديث في كثير من البلاد، ولكن لم يكن بمقدور عمان آنذاك أن توافق هذا التطور بسبب مفارقات كانت تعيشها في تلك الفترة، ”ففي الوقت الذي كان العالم يتقدم فيه بسرعة كبيرة

في مجال التعليم، كان الاقتصاد العماني ينكمش بسبب فتح قناة السويس للملاحة البحرية عام ١٨٦٩م، وما تبع ذلك من توجه غالبية السفن التجارية للمرور عبرها<sup>(١٧)</sup>.

أضف إلى ذلك أن نشاط أسطول السفن الشراعية في عمان قد تقلص في ذلك الوقت أيضاً لظهور السفن البخارية، الأمر الذي أدى إلى ركود الحركة في الموانئ العمانية، بعد أن كانت تعج بالنشاط في نقل البضائع بين الشرق والغرب، وتعود بالفائدة على الاقتصاد العماني، "وقد كان طبيعة عمان الوعرة، وتضاريسها القاسية، تأثير كبير بالنسبة لإدخال التعليم الحديث في تلك الفترة، لما يتطلبه ذلك من ضرورة تيسير المواصلات بين المدن والقرى وإنشاء المدارس وتجهيزها بالمعدات والوسائل التعليمية، وتوفير القوى البشرية المتخصصة للقيام بهذه المهمة، وما يستلزم كل ذلك من قدرات مادية"<sup>(١٨)</sup>.

## ثانياً: مكان مدرسة الشيخ السالمي

عندما استشهد الشیخ صالح بن علی الحارثی (١٣١٤ھـ)، استمر الشیخ السالمی یُعَلِّم في مدرسة شیخه بالقابل<sup>(١٩)</sup>، التي لا زالت آثارها باقية إلى اليوم، فأصبح یتوافد على مدرسة الشیخ السالمی طلاب العلم من كل مكان، حتى تجاوز عدد التلامیذ خمسین تلمیذاً<sup>(٢٠)</sup>، حيث تخرج من مدرسة السالمی جلّ شیوخ عمان في القرن الرابع عشر الهجري، فانتشروا في القطر العماني انتشار النجوم في الفضاء، ینشرون النور في أماكن وجودهم، فأسسوا نهضة علمية شرعیة آثارها واضحاً في النهضة الديینیة المعاصرة.

## ثالثاً: مدرسة نور الدين السالمي تطور فكري شمولي لمسيرة أستاذہ صالح بن علی الحارثی:

كان الإمام نور الدين السالمي مباركاً له في عمره، فمع قصر أمده في هذه الحياة، ومع كثرة أشغاله من اهتمام بأمر إصلاح الأمة، وتدريس العلوم في مدرسته، وإفتاء الناس، مع كل ذلك نجد الشیخ قد أَلْفَ في مجالات شتى؛ شملت العقيدة، والفقه وأصوله، والحديث، وعلم اللغة العربية، والتاريخ وغير ذلك. وكان یجمع في كتاباته بين العقل والنقل، ويلاحظ الاتجاهات المختلفة في عصره، ویستمد من كتب الفرق المتعددة، وقد ساعده على ذلك اتقانه لأصول الفقه، الذي تمتاز فيه أقوال شتى المذاهب والاتجاهات.

## رابعاً: آثار مدرسة نور الدين السالمي:

تتضح آثار مدرسة الشیخ السالمی العلمية من خلال مؤلفاته التي تشير الدهشة والإعجاب، حيث يأخذ الإنسان العجب عندما يطلع على مؤلفات الإمام السالمي؛ لأنها بلغت من الکم والكيف مبلغاً يعجز اللسان عن وصفه، والقلم من مده والتعريف به، فالإمام السالمي شغل بالإصلاح الاجتماعي والسياسي،

فأين الوقت للتأليف؟ وخاصة في الفقه وأصوله، والحديث وعلومه، والتي تحتاج إلى عناء واطلاع واسع، وتفریغ للوقت والجهد، ولكن الله يبارك في الوقت ويوسعه لمن شاء، لحكمة أرادها الله عز وجل، فقد يُوفّق الإنسان لعمل كبير في الوقت القصير، وهكذا كان الإمام نور الدين السالمي، فكل مكتبة إسلامية تزخر بكتبـه الكثيرة، وتألـيفـه المفيدة والتـي جـاوزـتـ الـثلاثـينـ في عـدـهـاـ،ـ فيـ مـخـتـالـ الـعـلـومـ الـلـغـوـيـةـ وـالـعـقـدـيـةـ وـالـفـقـهـيـةـ وـالـحـدـيـثـيـةـ،ـ فيـ الـمـجـالـاتـ الـآتـيـةـ:

#### ١. في أصول الدين (العقيدة):

- \* أنوار العقول، أرجوزة في علم الكلام في ثلاثة بيت.
- \* بهجة الأنوار، وهي شرح مختصر لأرجوزته «أنوار العقول»<sup>(٢١)</sup>.
- \* مشارق أنوار العقول، شرح مطول واف على أرجوزته «أنوار العقول»، ألفه بعد الشرح المختصر لها<sup>(٢٢)</sup>.
- \* غاية المراد في الاعتقاد، قصيدة لامية في العقيدة.
- \* رسالة في التوحيد، وهي في بيان العقيدة باختصار.
- \* الشرف التام في شرح دعائـمـ الإـسـلـامـ.
- \* اللمعة المرضية في أشعة الإباضية، رد فيه على من قال إن الإباضية لم يكن لهم وجود إلا بعد المذاهب الأربعـةـ،ـ وأنـهـ لاـ يـوجـدـ لـهـمـ مؤـلفـاتـ قدـيمـةـ.
- \* كشف الحقيقة في الرد على من جهل الطريقة، أرجوزة في حقيقة المذهب الإباضي.
- \* روض البيان على فيض المنان، شرح لقصيدة تلميذـةـ سـعـيدـ بنـ حـمـدـ الرـاشـدـيـ فيـ الرـدـ عـلـىـ مـنـ اـدـعـىـ قـدـمـ الـقـرـآنـ.

#### ٢. في أصول الفقه:

- \* شمس الأصول، منظومة في أصول الفقه تتـأـلـفـ منـ أـلـفـ بـيـتـ.
- \* طلعة الشمس، شرح منظومة «شمس الأصول»<sup>(٢٣)</sup>.
- \* الحجة الواضحة، في الرد على التـفـيـقـاتـ الفـاضـحـةـ،ـ ردـ فيـهـ عـلـىـ مـنـ اـدـعـىـ الـاجـتـهـادـ وـهـوـ لـيـسـ لـهـ أـهـلـ<sup>(٢٤)</sup>.

#### ٣. في الحديث الشريف:

- \* شرح الجامع الصحيح، وهو شرح لسند الإمام الـربـيعـ بنـ حـبـيبـ فيـ ثلاثةـ أـجزاءـ،ـ أـكـثـرـ الـاسـتـمـادـ مـنـ الشـرـوحـ الـحـدـيـثـيـةـ وـلـاـ سـيـماـ "ـفـتـحـ الـبـارـيـ شـرـحـ صـحـيـحـ الـبـخارـيـ"ـ لـابـنـ حـجـرـ الـعـسـقلـانـيـ<sup>(٢٥)</sup>.

#### ٤. في الفقه:

- \* جوابـاتـ وـفـتاـوىـ<sup>(٢٦)</sup>.
- \* مدارجـ الـكمـالـ،ـ أـرـجـوـزـةـ نـظـمـ فـيـهـاـ "ـمـخـتـصـرـ الـخـصـالـ"ـ لـأـبـيـ إـسـحـاقـ الـحـضـرـمـيـ وـهـيـ فـيـ أـلـفـيـ بـيـتـ.
- \* مـعـارـجـ الـأـمـالـ،ـ شـرـحـ مـارـاجـ الـكـمالـ،ـ فـيـ 18ـ مـجـلـداـ بـلـغـ فـيـهـ بـابـ الـاعـتـكافـ.

ولم يتمه وهو شرح مفعم بالأدلة والتحقيقات(27).

\* جوهر النظام، أرجوزة تزيد عن (14000) بيت(28).

\* تلقين الصبيان، رسالة مختصرة فيما يجب على الإنسان.

\* الحجج المقنعة في أحكام صلاة الجمعة، طبع على هامش طلعة الشمس.

\* سواطع البرهان، رسالة قصيرة على بعض تطورات العصر في اللباس

ونحوه، جواباً على سؤال من زنجبار.

\* إيضاح البيان في أحكام نكاح الصبيان(29).

\* بذل الجهود في مخالفة النصارى واليهود.

\* طريق السداد شرح لامية الجهاد المسماة بعلم الرشاد للشيخ سعيد بن حمد الراشدي.

#### 4. في النحو:

- بلوغ الأمل، منظومة في المفردات والجمل، وهي في ثلاثة بيت، وهي أول مؤلفاته.

- شرح بلوغ الأمل في المفردات والجمل (المنظومة السابق ذكرها مشروحة)(30).

- المواهب السننية على الدرة البهية، شرح "العمروطية نظم الآجرمية".

#### 5. في العروض:

- المنهل الصافي في العروض والقوافي، أرجوزة في ثلاثة بيت.

- شرح المنهل الصافي في العروض والقوافي.

#### 6. في التاريخ:

- تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان(31).

- الحق الجلي في سيرة الشيخ صالح بن علي (شيخه)(32).

#### خامساً: أبرز تلاميذ مدرسة نور الدين السالمي:

بعد أن وفق الله الإمام السالمي لنيل حظ وافر من العلم والمعرفة في اللغة والفقه وأصوله، بفضل مشائخه الذين أخذ عنهم، وجهوده المتواصلة في الحفظ والاطلاع على مختلف الكتب صغيرها وكبيرها؛ أنشأ مدرسة لتلحير الأجيال، فجاء إليها الطلبة من مختلف أنحاء عمان ضاربين أكباد الإبل في سبيل الوصول إليه والنهل من بحره المتلاظم، وتخرج على يديه رجال عرفهم بعيد قبل القريب، وسجل لهم التاريخ مآثر تعجز الأقلام عن وصفهم بما لهم من محامد، ولا يبالغ إذا قلنا إن رجال العلم اليوم بعمان جلهم من تلاميذه تلاميذ نور الدين السالمي .

نعم لقد نبغ منهم كثير وتولوا أعمالاً عظمة وقادوا هداية الأمة في ميادين شتى؛ فمنهم من تولى الإمامة العظمى، وضرب أروع الأمثلة في العدل والورع والزهد؛ كالإمام سالم بن راشد الخروصي رحمه الله، والإمام محمد

بن عبدالله الخليفي رحمه الله، ومنهم من تولى ولادة بعض الأقاليم قضاءً وتدریسًا وبناءً، فضرب أعلى أمثلة للوايي المسلمين، وما ينبغى أن يكون عليه من زهد وورع وخدمة للناس، ومن هؤلاء الصنف أبو زيد الريامي، الذي تولى إدارة بهلاء.

وبحق كان تلاميذ الإمام النور السالمي شعلة اتقدت في ذلك الزمان،  
ولا تزال تنير في سماء عمان إلى يومنا هذا، وإلى أن تقوم قيامة الناس إلى رب  
العباد، وعلى كل فنحن لسنا بصد حصر تلاميذ الإمام النور السالمي وإنما ذكر  
بعضًا منهم كالتالي:

- ١ الإمام العادل سالم بن راشد الخروصي (١٣٠١-١٣٣٨هـ)، لازم شيخه السالمي منذ بلغ الحلم إلى أن عقدت له الإمامة في الثاني عشر من جمادى الثانية سنة ١٣٢١هـ، وكانت له منزلة خاصة عند الشيخ السالمي، حتى إنه زوجه ابنته، وبقي في إمامية المسلمين أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر منفذاً لحدود الله، حتى توفي شهيداً في سبيل الله، فُقتل ليلة الخامس من شهر ذي القعدة ١٣٣٨هـ، ببلدة الخضراء من المنطقة الشرقية<sup>(٢٢)</sup>.

-٢ الشيخ أبو مالك عامر بن خميس المالكي (١٢٨٠-١٣٤٦هـ) كان أبوه فقيراً، وأراد أن يمنعه من الدراسة حتى يتفرغ لكسب المعيشة، ولكنه لم يستسلم للواقع، فلازم حلقات النور السالمي حتى أصبح من يشار إليهم بالبنان، وتولى القضاء والتدريس والتأليف، ومن تأليفه (غاية المرام في الأديان والأحكام) كتاب منظوم في الأحكام وغيره، توفي إلى رحمة الله في الخامس من رمضان ١٣٤٦هـ.

-٣ الشيخ العلامة عبدالله بن عامر العزري المتوفى سنة ١٣٥٨هـ نشأ مكفوف البصر، ولكن الله - سبحانه وتعالى - وهبه ذكاءً وحفظاً، وأصبح من تلاميذ النور السالمي العباقة، وبعد حين سافر إلى زنجبار، واستفاد منه الناس هناك، ثم رجع أدراجه إلى موطنه فتولى منصب القضاء في إبراء ونزوئ، إلى أن توفاه الله يوم الاثنين السادس عشر من شوال سنة ١٣٥٨هـ، فرحمه الله عليه.

-٤ الشيخ الوالي العامل أبو زيد عبدالله بن محمد الريامي (١٣٠١-١٣٦٤هـ) هاجر أبو زيد من بلده إزكي بداخلية عمان إلى النور السالمي إلى الشرقية قصدًا للتحصيل العلم والعمل، حتى أصبح من أخص تلاميذ النور السالمي، بل إنه اتخذه كاتباً خاصاً له، فأكثر مؤلفات النور السالمي مكتوبة بخطه، وعيّنه الإمام سالم واليًا له على بحلا، وبعد وفاته مدد له الإمام محمد بن عبدالله الخليلي، حتى وافتته منتهه وإنما توفي في الثالث والسبعين عن راضون، ولسماعه شاكرون، فتوفي في الثالث والسبعين

من رجب سنة ١٣٦٤هـ.

الشيخ الأمير عيسى بن صالح بن علي الحارثي (١٢٩٠هـ-١٣٦٥هـ) وهو من لازم الشيخ السالمي وخاصة بعد وفاة والده، فأخذ عنه العلم، وكان مضرب المثل في التقوى والعمل الصالح، وكان رجلاً شجاعاً مقداماً نصر الحق وأهله، وله مؤلفات منها: رسالة في منع الإسقاط بالجواب وغیرها.

-٥

الشيخ أبو الوليد سعود بن حميد بن خليفين المتوفى سنة ١٣٧٣هـ، لازم الشيخ السالمي منذ مراحله الأولى، حتى إن الشيخ السالمي اختاره كاتباً وقارئاً نظراً لحسن خطه وجودة صوته، فأصبح بعد ذلك من يشار إليهم بالبنان، حتى لقبه الإمام الخليلي «بشمس القراء وداهية العلماء». تولى مناصب القضاء للإمام سالم بن راشد الخروصي، والإمام محمد ابن عبدالله الخليلي أكثر من خمس وثلاثين سنة توفي - رحمه الله - بالمضيبي سنة ١٣٧٣هـ<sup>(٤)</sup>.

-٦

الإمام العادل الولي محمد بن عبدالله بن سعيد بن خلفان الخليلي (١٢٩٩هـ-١٣٧٣هـ) كان من بيت شرف وعلم، أخذ مبارئ العلم عن والده وعمه أحمد بن سعيد الخليلي، ثم هاجر لطلب العلم، فتلمذ على يدي الشيخ السالمي، وعنده أخذ الفقه وأصوله، وبعد وفاة الإمام سالم بن راشد الخروصي بوييع له بالإمامية في يوم الجمعة الثالث عشر من ذي القعدة ١٣٣٨هـ، فسار في المسلمين سيرة حسنة وُعرف بالزهد والورع والعدل والعلم والشجاعة حتى توفاه الله يوم الإثنين ليومين بقين من شهر شعبان سنة ١٣٧٣هـ، في نزوئ، ودفن بها<sup>(٥)</sup>.

-٧

وبالعموم شخصيات أخرى كثيرة تتلمذت على الشيخ السالمي، وأصبحت من فطاحل العلماء في عمان<sup>(٦)</sup>.

### садساً: أثر مدرسة نور الدين السالمي في الجانب السياسي

طبيعة الفكر السياسي عند مدرسة السالمي، والفكر السياسي عند المسلمين عامة مرتبطة بأصول الدين، حيث يعتقد المسلم وجوب إقامة شرع الله - عز وجل - ولا يتحقق هذا الأمر دون العقد لرجل ذا كفاءة ومقدرة على إدارة شؤون الناس ورعاية مصالحهم الدينية والدنيوية وإقامة حدود الله. لذا فإن مدرسة السالمي نجحت في الجمع بين الإنتاج الفكري (المدونات) وبين البناء المؤسسي (إقامة دولة الإمامة) عن طريق تلاميذ المدرسة. حيث إن السالمي اهتم في مؤلفاته بالفكر السياسي عنابة خاصة، وأفرد كتاباً خاصاً لهذا الأمر، ضمن موسوعته النظمية (جوهر النظام)، وسمى هذا الكتاب (كتاب نظام العالم)، وهي تسمية تعطى للقارئ ما يحمله هذا العنوان من عالمية هذا الدين، وبرهان على علو طموح السالمي لإصلاح نظام العالم أجمع، كما

لا يخلو كتابه التاريخي (تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان) من لفقات فقهية تتعلق بدولة الإسلام وأحكامها، من خلال تتبعه سيرة حكام عمان. ولم تكن مناهج مدرسة السالمي مجرد نظريات تحفظ في أدراج الأدمغة بل ظهرت في الممارسة الميدانية من قبل الأئمة الذين تربوا بين أحضان هذه المدرسة، ونجحوا في إقامة دولة تقيم شرع الله وتطبق حدوده، فقد كان من جهود السالمي، عقد البيعة على أحد تلامذته، ألا وهو الإمام سالم بن راشد الخروصي، سنة (١٣٣١هـ)، هذا الحدث شكل منطلاقاً جديداً، حيث ظهرت ثمرة البناء وال التربية التي أسسها، وكأن السالمي يعطي دروساً للعالم، أنه يمكن تصحيح المسارات وبناء الدولة، إذا وجدت الهمة، والأخذ بالأسباب، فإن الله يبارك في الجهود ويوفق إلى الخير، وصار السالمي موجهاً لسياسة هذه الدولة، ومرجعها العلمي.

وإذا كان السالمي لم يدرك من أحوال هذه الدولة الناشئة إلا عاماً واحداً، حيث توفي في عام ١٣٣٢هـ إلا أن هذه الدولة استمرت بعده أكثر من أربعين سنة، فبعد اغتيال الإمام سالم بن راشد الخروصي، اختار العلماء الإمام محمد بن عبد الله الخليبي وهو من تلاميذ مدرسة السالمي أيضاً، وسار في الناس سيرة مرضية، حتى وفاته سنة ١٣٧٣هـ.

وبالعموم للسالمي آراؤه في الفكر السياسي دَوْنُهَا في كتبه المختلفة، وهذه الكتب شاهدة على آثاره السياسية، مثل:

١. **تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان:** هذا الكتاب مكون من جزأين كبيرين، تناول فيما تارikh أهل عمان منذ قبل الإسلام إلى عصر المؤلف في القرن الرابع عشر الهجري، وفيه تفصيلات لاختيار الأئمة بعمان، وصفات هؤلاء الأئمة، ونبذ من سيرهم، ومسائل فقهية في الفكر السياسي... الخ. وهو كتاب لا غنى عنه في موضوعه ومادته، وقد طبع عشرات الطبعات ومتداولاً.
٢. **جوهر النظام في علمي الأديان والأحكام:** هذا الكتاب عبارة عن منظومة مكونة من أربعة عشر ألف بيت (١٤٠٠٠)، وهو مطبوع طبعات عديدة ومتداول، ضمن هذا الكتاب تناول الإمام نور الدين السالمي كتاب الإمامة، كما تناول قضايا سياسية ضمن مسائل مختلفة أخرى، مثل: الولاية والبراءة ... وغيرها، وبالرغم من أن الكتاب نظم؛ إلا أن المؤلف تناول قضايا ومسائل متعددة في الفكر السياسي.

٣. **منظومة غاية المراد في الاعتقاد:** منظومة في العقيدة، تناولها العلماء بالشرح، وهي مطبوعة طبعات متعددة، وقد تناول فيها الفكر السياسي، ضمن موضوع: مسالك الدين، أي الطرق التي يتوصل بها لإقامة شرع الله- عزوجل- (الكتمان والشراء والدفاع والظهور)، هذا التكيف مع الواقع، ومحاولة المحافظة على الهوية بما يتاسب مع واقع الحياة والظروف

المحيطة، قد وعاهما السالمي وطبقها عملياً في مدرسته.

٤. جوابات الإمام نور الدين السالمي: طبع هذا الكتاب في ستة مجلدات كبيرة، وفيه فتاوى متعددة في الفكر السياسي. وفي نسق السياق السياسي نجده يدعوا إلى نبذ المذهبية في فتاواه، ويدعوا المسلمين إلى نسيان مسمياتهم المذهبية، والالتزام بما سماهم به أبو الأنبياء من قبل، قال تعالى: ﴿وَجَاهُدُوا فِي اللَّهِ حَقًّا جَهَادُهُ هُوَ اجْتِبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مُّلَّةً أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ﴾ [الحج: ٧٨].

وتتضاعف دعوة السالمي لوحدة الأمة من خلال مدوناته، وفتاويه؛ فالملague على مدوناته يجدها تحمل أقوال علماء المذاهب الإسلامية المختلفة، يوردتها ويرجح المؤيد منها بالدليل، فكان يستفيد من العلماء البارزين في شتى المجالات حتى ولو مخالفين له، وكان من حرصه على جمع الشمل، دعوته لحسن الظن بال المسلمين الذين يدينون لله - تبارك وتعالى - بالشهادتين، لما للشهادتين من حرمة عظيمة.

#### سابعاً: الشيخ السالمي ونظام مدرسته:

##### ١. الشيخ السالمي التربوي:

كان الشيخ السالمي رجلاً تربوياً ينظر في أحوال طلابه، ويعالج مشاكلهم، ويدفع هممهم نحو تحصيل العلم والجد في سبيله، فقد كان كثير التفقد والتعرف على احتياجات تلاميذه ليواسيهم، ويروى أنه لما نزل أبو زيد الريامي طالباً للعلم على الشيخ السالمي، أقام لنفسه خيمة في الbadia، فأراد الشيخ يوماً زيارته، فقام هو والطلبة بزيارته، فلما دخلوا عليه قرب لهم التمر والقاشع<sup>(٣٨)</sup>، إذ كان ذلك طعامه، لقلة ما بيده، هنا بكى الشيخ السالمي وقال: هذا طالب العلم، وبالفعل أصبح أبو زيد من كبار العلماء بعد ذلك، وُعرف عنه عزوفه عن التوسع في الدنيا<sup>(٣٩)</sup>.

##### ٢. اليوم الدراسي في مدرسة الشيخ السالمي:

كان الشيخ السالمي كثير الحرص على وقته ووقت طلبة العلم، لهذا فإن دوره حياته اليومية كلها تعليم، فمن بعد صلاة الفجر إلى شروق الشمس يشغل بالذكر، ثم يجتمع إليه الطلبة إلى قبل الظهر، ثم فترة استراحة لتناول الغذا، وربما نام نومة القيلولة، ثم صلاة الظهر، ثم يجلس للناس للفتوح، ثم يصلى العصر ويعطى درساً عاماً إلى المغرب، ثم من المغرب إلى العشاء يتبعد في المسجد، بعد صلاة العشاء يختلي بأبي زيد الريامي للتأليف، فإن سئم أبو زيد فإحدى زوجاته للقراءة، ثم ينال قسطاً من الراحة فالعبادة فصلاة الفجر...وهكذا، كرس جهوده للتعليم حيناً وللتدوين حيناً آخر، واتخذ من مدرسة شيخه صالح بن علي الحارثي منطلقًا للدعوة والإصلاح، فذاع صيت هذه المدرسة، وأقبل عليها طلاب العلم من مختلف بقاع عمان، ولابد من

وقفة مع هذا المسلك، فقد أدرك السالمي أن النهضة الحقيقة لجتمعه دعامتها الكبرى تقوم على العلم وإعداد الطلاب الذين يحملون العلم<sup>(٤٠)</sup>.

### 3. تفقد الدوام الظاهري:

كان الشيخ السالمي إذا غاب عنه أحد تلامذته، وطال غيابه بسبب سفره لزيارة أهله، أرسل إليه يسأل عنه، فقد خرج الشيخ أبو مالك عامر بن خميس المالكي لزيارة أهله فطالت غيبته، فكتب إليه الشيخ أبياتاً من الشعر<sup>(٤١)</sup>:

### 4. انقطاع الطلبة للعلم في مدرسة الشيخ السالمي

يقول أبو بشير السالمي عن انقطاع الطلبة للعلم في مدرسة الشيخ السالمي، عن الشيخ عبدالله بن عامر العزري: ”لا يخرج منه ليلاً ولا نهاراً إلا لما لابد منه، وانقطع في قراءة النحو، فحفظ ألفية ابن مالك وشرح ابن عقيل... ثم سائر العلوم“<sup>(٤٢)</sup>.

لقد اتصف طلبة العلم في مدرسة الشيخ السالمي بالإضافة إلى الانقطاع للعلم؛ بالزهد في الدنيا والعزلة في أماكن تساعدهم على الحفظ والمراجعة والخلوة بأنفسهم، هذه الأماكن أو السكن الظاهري البديل للمدينة الجامعية اليوم كان مجرد خيمة يقيمها الطالب جوار شيخه، ليأخذ عنه العلم الذي كان هدفهم وهدفه الأساسي.

### الخاتمة:

التعريف بعالم جليل من علماء الإسلام له أهمية كبرى، لا يتسع لها هذا البحث، لكن ما كتب هنا إطلالة موجزة على معلم له دور كبير في نهضة مجتمعه بالقرن الرابع عشر الهجري، كما كان له مؤلفات ومواقف علمية عديدة وفتاوي مرتبطة بحياة المسلمين، وكما كان الشيخ الإمام نور الدين رجل علم كان رجل عمل أيضاً، نظر إلى حال المسلمين في زمانه، وسعى نحو تطبيق ما فهمه من واقع حاليهم، كما كان داعية ليس محلياً في دعوته فحسب، بل داعية إلى الوحدة الإسلامية، ولا شك أن إنجازاته العلمية والعملية ستبقى قيد الدرس والنظر العميق الذي يثيري المكتبة الإسلامية.

فنتيجة لقوة تأثير الشيخ، برز من خريجي مدرسته مجموعة من العلماء المتمكنين في العلم والإصلاح، والأمة اليوم بحاجة إلى تراث علمائها لإعادة بنائه والتأسي به، واستثماره كأحد مقومات النهضة.

### النتائج:

- تميزت عمان بظهور كوكبة من العلماء الأفذاذ على امتداد التاريخ، وفي القرن الرابع عشر الهجري برزا منهم الشيخ صالح بن علي وتلميذه نور الدين السالمي.
- كان الشيخ نور الدين السالمي من أهم الشخصيات العلمية والسياسية في

تاریخ عمان الحدیث ومن الموقعين البارزین علی إمامۃ الإمام سالم بن راشد الخروصی (1338-1331ھـ).

- مكانة وعلم الشیخ نور الدین السالی اهلته لأن يكون من المجتهدین المجددین فی الدين الإسلامیة عامۃ، فقام بتألیف موسوعات علمیة محکمة، فرضت قوتها فی الساحة العلمیة.
- كان لنشأة وتتلذذ الشیخ نور الدین السالی علی يد الشیخ صالح بن علی الحارثی أثر بارز فی الاشراف علی استمرار مدرسة قویة الأثر.
- تعتبر مدرسة الشیخ نور الدین السالی تتمة للقوى الدافعة فی حركة التعليم المستمرة فی عمان منذ دخول الإسلام فی عمان حتی القرن الرابع عشر الهجري.
- ظهرت أيضًا فی عمان بعض المدارس وبيوت التعليم فی القرن الرابع عشر الهجري عصر ظهور مدرسة الشیخ نور الدین السالی.
- يُعد نظام مدرسة الشیخ نور الدین السالی اتجاهًا فكريًّا تقليديًّا سائداً فی عمان، له أثره القوی فی تأسیس نهضة دینیة.
- من أهم الملامح الفكريّة لمدرسة الشیخ نور الدین السالی الشمولية العلمیة لختلف المعارف الإسلامیة واللغویة.
- يتمیزاليوم الدراسي فی مدرسة الشیخ السالی بتفقد الدوام الطلابي وانقطاع الطلبة للعلم.
- تنوعت آثار مدرسة نور الدین السالی من خلال مؤلفاته: (في أصول الدين (العقيدة)، وفي أصول الفقه، وفي الحديث الشريف، وفي الفقه، وفي النحو، وفي العروض، وفي التاريخ).
- تشرفت قریة القابل بولاية القابل باحتضان مدرسة الشیخ نور الدین السالی، التي لها أثر كبير فی تأسیس نهضة علمیة شرعیة، ولا زال ثمار تلك المدرسة مستمراً إلی يومنا من خلال المؤلفات ومن خلال القدوة التي اشتهر بها الشیخ.

#### التوصيات:

- تنظیم برامج توثیقیة بأساليب حدیثة للتعریف بشخصیة الشیخ نور الدین السالی.
- تصمیم موقع إلكترونی يحتوى علی مؤلفات الشیخ، وكل الدراسات التي تحدثت عنه.
- اخراج فلم وثائقی تلفزیونی لإظهار مدرسة الشیخ نور الدین السالی.
- استغلال آثار المدرسة بقریة القابل وتحویلها إلی مزار تراثی سیاحی ملهم للأجيال المعاصرة فی تشكیل قدوة حسنة، ورفدها بوسائل جذابة معاصرة.

## المراجع

١. إبراهيم بن ناصر الصوافي وأسعد بن حمود الصوافي وأحمد بن درويش السبابي وصالح بن سعيد المعمرى، تحقيق مشارق أنوار العقول، معهد العلوم الشرعية، ١٩٩٨ م.
٢. أبو بشير محمد عبدالله السالمي، نهضة الأعيان بحرية عمان، (القاهرة: دار الكتاب العربي، د.ت.)
٣. آل خليفين، أبو الويلد سعود بن حميد، عين المصالح في أوجبة الشيخ صالح، مسقط: مكتبة الضامري، ط٢، ١٩٩٣ م.
٤. الحارثي، سالم عبدالله، أضواء على بعض أعلام عمان قديماً وحديثاً، (مسقط: المطبعة العالمية، ١٩٩٤ م، ص ١٩).
٥. الريامي، عبدالله بن سليمان، الفكر السياسي عند الإمام السالمي، رسالة دكتوراه نوقشت في ٢٠١٥ بمجموعة العالية الإسلامية، لم تنشر بعد.
٦. الريامي، مسلم بن ضحي الريامي، الدعوة الإسلامية عند الإمام السالمي، (سلطنة عمان: معهد القضاء الشرعي، د. ت.)
٧. السالمي، حمزة بن سليمان، مقالة بجريدة الوطن، ملحق (أشوعة) ٤ / ٤ / ٢٠٠٧ : ضمن الرابط: <http://www.alwatan.com/graphics/culture.html>
٨. السالمي، عبدالله بن حميد، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، (سلطنة عمان: مكتبة الاستقامة، د.ت.)
٩. السالمي، عبدالله بن حميد، معارج الآمال، (سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٩٣ م).
١٠. السالمي، إيضاح البيان، (سلطنة عمان: مكتبة نور الدين السالمي).
١١. السالمي، عبدالله بن حميد، بهجة الأنوار، (سلطنة عمان: مطبع النهضة، ١٩٩١ هـ / ١٤١١ م).
١٢. السالمي، عبد الله بن حميد، جوابات الإمام السالمي، تنسيق ومراجعة: د. عبد الستار أبو غدة، ( بدية: مكتبة الإمام السالمي، ط١٧، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م).
١٣. السالمي، عبد الله بن حميد، شرح الجامع الصحيح، (سلطنة عمان: مكتبة الاستقامة)
١٤. السالمي، عبد الله بن حميد، شرح بلوغ الأمل في المفردات والجمل، (سلطنة عمان: مطبع عمان ومكتبتها).
١٥. السالمي، عبد الله بن حميد، طلعة الشمس، (سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م).
١٦. السالمي، عبد الله بن حميد، مدارج الكمال، (سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة).
١٧. السالمي، عبد الله بن حميد، مشارق أنوار العقول، تحقيق: عبد المنعم العانى، (دمشق: دار الحكمة، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م).
١٨. السليمانى، عيسى بن محمد، ديوان نور الدين السالمي للإمام السالمي، (عمان دار كنوز المعرفة، ط١).
١٩. مرسي، محمد منير، التعليم في دول الخليج العربية، (القاهرة: عالم الكتب، ط١، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م).
٢٠. النهانى، سالم بن حمد، عمان في عهد السلطان تيمور بن فيصل، (البرنامج الوطني لدعم الكتاب، سلطنة عمان).

## الحواشی:

٥. السالمي، حمزة بن سليمان، مقالة بجريدة الوطن، ملحق (أشرعة) ٤ / ٤ / ٢٠٠٧ ضمن الرابط: [http://www.alwatan.com/graphics/html/14\\_4/04apr/2007/](http://www.alwatan.com/graphics/html/14_4/04apr/2007/)
٦. الحارثي، عبد الله بن سالم، أضواء على بعض أعلام عمان قديماً وحديثاً، (مسقط: المطبعة العالمية، ١٩٩٤، ص ٧٨)، وكذلك: السالمي، أبو محمد عبدالله بن حميد، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، (مسقط: مكتبة الاستقامة، د.ت)، ص ١١٨.
٧. إبراهيم بن ناصر الصوافي وأسعد بن حمود الصوافي وأحمد بن درويش السياحي وصالح بن سعيد العمري، تحقيق مشارق أنوار العقول، معهد العلوم الشرعية، ١٩٩٨، ص ٢، ١.
٨. السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، مرجع سابق، ص ١١٩.
٩. المراجع السابق، ص ١٢٢.
١٠. المراجع السابق، ص ١١٩.
١١. إبراهيم بن ناصر الصوافي وأسعد بن حمود الصوافي، وأحمد بن درويش السياحي، وصالح بن سعيد العمري، تحقيق مشارق أنوار العقول، ص ٣، ٤، وكذلك: السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، مرجع سابق، ص ١١٨.
١٢. النبهاني، سالم بن حمد، عمان في عهد السلطان تيمور بن فيصل، البرنامج الوطني لدعم الكتاب، سلطنة عمان، ص ٢٠٦.
١٣. السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، مرجع سابق، ص ١١٩.
١٤. المراجع السابق، ص ٨٣.
١٥. المراجع السابق، ص ٢٧٤.
١٦. المراجع السابق، ص ٤٥٠.
١٧. السالمي، أبو محمد عبدالله بن حميد، مشارق أنوار العقول، تحقيق عبد المنعم العاني، وتعليق سماحة الشيخ الخليلي، (دمشق: دار الحكمة، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م)، ترجمة المؤلف ص ٧.
١٨. أبو بشير، محمد بن عبدالله، نهضة الأعيان، (القاهرة: دار الكتاب العربي، د.ت)، ص (١٢٧-٥٠٤-٥٠٣).
١٩. آل خليفين، الشيخ أبو الوليد سعود بن حميد، عين المصالح في أوجبة الشيخ صالح، (مسقط: مكتبة الضامري، ط ٢، ١٩٩٣م)، ص ١٣، وانظر كذلك: السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، ص ١٣٣، ١٣٤.
٢٠. مرسي، محمد منير، التعليم في دول الخليج العربية، (القاهرة: عالم الكتب، ط ١، ١٤٠٩-١٩٨٩م)، ص ٦٧.
٢١. مرسي، محمد منير، التعليم في دول الخليج العربية، مرجع سابق، ص ٦٩.
٢٢. المراجع السابق، ص ٧٢.
٢٣. أبو بشير، نهضة الأعيان، مرجع سابق، ص ٩٠.
٢٤. النبهاني، عمان في عهد السلطان تيمور بن فيصل، مرجع سابق، ص ٢٠٧.
٢٥. السالمي، عبدالله بن حميد، بهجة الأنوار، (سلطنة عمان: طبع بمطابع النهضة، ١٤١١هـ / ١٩٩١م)، ص ١.
٢٦. السالمي، مشارق أنوار العقول، مرجع سابق، ص ٢.
٢٧. السالمي، عبدالله بن حميد، طلعة الشمس، (سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م)، ص ١.
٢٨. السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، مرجع سابق، ص ١١٨.
٢٩. السالمي، عبدالله بن حميد، شرح الجامع الصحيح، (مسقط: مكتبة الاستقامة)، ص ١.

٣٠. مطبوعة بتنسيق ومراجعة د. عبد الستار أبو غدة.
٣١. السالمي، عبدالله بن حميد، معارج الآمال، (سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة)، ص ١.
٣٢. مطبوع بتعليق أبي إسحاق أطفيش، وإبراهيم العربي.
٣٣. السالمي، إيضاح البيان، (سلطنة عمان: مكتبة نور الدين السالمي)، ص ١.
٣٤. السالمي، شرح بلوغ الأمل في المفردات والجمل، (سلطنة: مطبع عمان ومكتبتها)، ص ١.
٣٥. مطبوع بمكتبة الاستقامة.
٣٦. ورد في مقدمة كتاب عين المصالح من أجوبة الشيخ صالح بن علي الحارثي، (طبع بمكتبة الضامري سلطنة عمان).
٣٧. أبو بشير، نهضة الأعيان بحرية عمان، مرجع سابق، ص (٢٥-١٧٧-١٩٨-١٩٧-١٧٧-١٩٨-١٩٧-١٣١-٣١٠) ، وانظر كذلك: جوابات الإمام السالمي، مرجع سابق، ص (٨).
٣٨. أبو بشير، نهضة الأعيان، مرجع سابق، ص (٢٧-١٢٧-٥٠٣-٥٠٤).
٣٩. المرجع السابق: ص (٣٧-٤٠-٥٠-٥٠-٤٠-٣٧) وما بعدها.
٤٠. السالمي، نور الدين عبدالله بن حميد، جوابات الإمام السالمي، تنسيق ومراجعة: د. عبد الستار أبو غدة، (بيدة: مكتبة الإمام السالمي، ط ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م)، ص ٥.
٤١. الريامي، عبدالله بن سليمان، الفكر السياسي عند الإمام السالمي، رسالة دكتوراه، توقشت عام ٢٠١٥م، في الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا، يُنظر ص ١٢٧ وما بعدها.
٤٢. القاشع: السمك الصغير الجفف، وغالباً ما يستخدمه أهل عمان لإطعام دوابهم وقليلاً ما يستخدمونه لأكلهم.
٤٣. أبو بشير، نهضة الأعيان، مرجع سابق، ص (١١٩: ١٢٠).
٤٤. الريامي، مسلم بن ضحي، الدعوة الإسلامية عند الإمام السالمي، (سلطنة عمان: معهد القضاء الشرعي، د. ت)، ص ١٥.
٤٥. أبو بشير، نهضة الأعيان، مرجع سابق، ص (٤٩٧).
٤٦. المرجع السابق، ص (٤٨٢).